

Anne-Catherine Biner

Pascal Thurre
Regards insolites



ÉDITIONS
CABÉDITA
2021

REMERCIEMENTS

Nous adressons nos remerciements aux personnes qui ont contribué à l'enrichissement du contexte des aventures de Pascal Thurre, soit René Mayor, guide de haute montagne; François Dayer, journaliste; Roland Collombin, sportif d'élite; Gabby Dayer, armurier; Bernard Comby, ancien conseiller national et ancien conseiller d'État du canton du Valais; Gérard Raymond, Patrimoine de Saillon, Charly Sierro, ancien membre du comité des Chasseurs suisses; Jean-Claude Campion, Rita Gay et les Vignerons de Farinet, ainsi que les membres de l'amicale.

Les Éditions Cabédita bénéficient d'un soutien de l'Office fédéral de la culture pour les années 2021-2024

Photo de couverture: Pascal Thurre, *La Terreur*, 25 ans d'humour carnavalesque. © Philippe Schmid, Médiathèque Valais – Martigny

© 2021. Éditions Cabédita, route des Montagnes 13B – CH-1145 Bière
BP 9, F-01220 Divonne-les-Bains
Internet: www.cabedita.ch

ISBN 978-2-88295-926-3

Préface

Pascal Thurre, une personnalité chaleureuse, attachante et enthousiaste. Une imagination débordante! Une créativité et une curiosité sans limites. Un humour parfois très caustique. Un sens inné de la contestation! Il a réinventé Farinet, le faux-monnayeur «au grand cœur», et en a fait, à l'instar de l'écrivain Charles Ferdinand Ramuz et du comédien et cinéaste Jean-Louis Barrault, un héros populaire des temps modernes.

Chaque vie est singulière et mérite d'être racontée. Mais celle de Pascal Thurre revêt une importance particulière tant par son originalité et ses multiples talents que par ses exploits et ses frasques!

Pascal Thurre aurait pu en planter des fameux arbres de la liberté, qui continuent à symboliser ce combat permanent de la condition humaine, sous toutes les latitudes! Mais il a préféré créer la plus petite vigne cadastrée au monde, comptant trois ceps, pour immortaliser Farinet, le troubadour de la liberté.

Pascal Thurre, facétieux, curieux, espiègle, inventif, doit être remercié sincèrement pour l'œuvre accomplie en faveur de Saillon et du Valais. Il a fait bien plus que toutes les agences publicitaires financées par les contribuables. J'associe à cet hommage feu son épouse Maria, journaliste également, professionnelle, compétente et courageuse, qui avec humilité et efficacité a grandement contribué à tous ses succès. Pascal Thurre a toujours aimé la lumière. Le sentier des vitraux, qui ornent Saillon, en est le témoignage le plus beau et le plus émouvant.

Grâce à son audace, à son imagination fertile en constante ébullition, à sa farouche volonté et à son complice Farinet, dont il a fini par partager l'identité, il a su admirablement exploiter la vigne à Farinet. Il en a fait un lieu unique de pèlerinage pour tous les amoureux de la liberté, qui l'espace d'un instant passé sur la Colline ardente s'interrogent parfois sur le vrai sens de la vie et retrouvent souvent un peu de sérénité.

Selon Pascal Thurre, la vallée du Rhône, dont la beauté n'a pas d'égale, ressemble à une immense cathédrale. Désormais, elle brille de mille feux grâce aux fameux vitraux de Farinet.

Je vous invite à lire l'excellent ouvrage d'Anne-Catherine Biner, consacré à Pascal Thurre. Dans des phrases bien ciselées, en suivant la chronologie des événements, elle raconte avec malice, saveur et bienveillance le parcours étonnant d'un enfant de Saillon, qui a fait connaître son village et le Valais loin à la ronde! En effet, l'auteure Anne-Catherine Biner, avec tact et intelligence, a su se faire discrète pour laisser toute la place à Pascal Thurre, qui distille à merveille tous ses messages.

Ce parcours unique commence plus d'une décennie avant la Seconde Guerre mondiale de 1939-1945 et se poursuit jusqu'à aujourd'hui avec la publication de ce bel ouvrage qui lui est consacré. Ainsi, ce livre permet de regarder de manière insolite l'évolution du Valais à travers les mille et une histoires, qui ont jalonné ce parcours riche en émotions et en galéjades.

Ce livre fort intéressant d'Anne-Catherine Biner est tout à fait d'actualité, car il nous fait revivre, entre autres, les durs combats des agriculteurs et des vigneron valaisans. L'affaire des vignes maudites et la lutte contre le fluor, par exemple. Personnellement, je partageais leur colère. Je me souviens avoir assisté au

meeting de Saillon en 1961. Le brillant orateur Aloys Copt était monté à la tribune, en portant dans ses mains un cep d'une vigne maudite pour protester contre cette infamie...

Le «petit» chevrier de Saillon n'a pas fini de nous faire rêver... Merci à Pascal Thurre, le poète rebelle, d'avoir si bien su raconter le Valais éternel!

Bernard Comby

Introduction

Notre aventure a commencé au coin d'un divan. Pascal, confortablement calé entre le dossier et l'accoudoir de son canapé fétiche et moi dans un petit fauteuil, en face. C'était un lundi d'automne de l'an 2019. Nous avons convenu de nous rencontrer régulièrement en début de semaine pour parler de lui et des événements ayant jalonné sa vie. Mon intérêt biographique allait au-delà de la rédaction d'une bonne histoire. Je voulais comprendre comment le personnage de Pascal s'était construit. Quelles forces l'avaient façonné? Quelles figures héroïques l'avaient accompagné?

XX^e siècle. Années 1930. Saillon, village rural du Valais, dans un contexte nettement influencé par la religion catholique et par la nécessité de « tout faire soi-même »: son bois, son feu, son pain, son vin, son fromage... À cette époque, les écoliers maculent les ardoises, craies en main; les grands grattent le papier avec leur plume. Une trentaine d'années plus tard, le téléphone noir en ébonite permettra au jeune rédacteur de rendre un article de presse dans les délais réglés par le roulement des rotatives. Les pellicules photographiques partiront par courrier dans le dernier train Sion-Genève pour le siège du quotidien *La Suisse*, dont Pascal est devenu le correspondant valaisan.

Avec sa curiosité insatiable et sa soif de découverte – voyages, reportages en Afrique, en Amérique du Sud... le journaliste rapporte des récits du bout du monde. En Valais, il s'efforce de ne rater aucun fait susceptible de faire événement. Être le premier sur une affaire. Rester disponible avec un zeste d'opportunisme, à l'écoute des murmures du peuple et des échos de milieux divers. Être au bon endroit au bon moment, dans les lieux les plus

Table des matières

PRÉFACE	7
INTRODUCTION	10
L'ENFANT DU BOURG.....	13
Vie de famille, années 1930-1940.....	13
<i>Saillon, village rural de la rive droite du Rhône</i>	13
<i>Premier de fratrie</i>	18
<i>Une nature facétieuse</i>	19
<i>Les veillées chez grand-père</i>	20
Les figures marquantes	22
<i>Germaine Thurre, les moments de bonheur</i>	22
<i>Fernand Thurre, soleil et ombre</i>	24
<i>Jean-Louis Barrault</i>	29
DU COLLÉGIEN AU JOURNALISTE	31
Le grand départ	31
Les années de collège.....	32
<i>Un talent remarqué</i>	34
<i>Des liens forts</i>	34
<i>La trêve de l'été</i>	35
À la recherche d'une voie	38
<i>Cologne, les Éditions Benziger</i>	39
<i>L'aventure italienne</i>	41
LE JOURNALISTE ET L'HOMME	45
De retour au pays.....	45
Les débuts de l'indépendance.....	51

L'affaire d'Herbriggen, 8 février – 8 mars 1959.....	54
Les vignes maudites – juin 1961.....	57
LES ANNÉES D'OR ENTRE CARRIÈRE ET FAMILLE	61
La montagne en point de mire.....	63
Les signes du progrès.....	67
Un partenariat bien rodé.....	68
Double jeu sous fond alpin.....	72
Autres couleurs valaisannes.....	72
Moments en famille.....	78
Un coup dur pour Air-Glacières.....	82
L'aventure africaine.....	83
<i>Périple en Algérie</i>	86
<i>Les suicidés du désert</i>	86
<i>Alger la Blanche</i>	87
EXPANSION À LA RTS	91
La bombe de Saillon.....	92
Le gag du 1 ^{er} avril.....	96
Une équipe de choc.....	97
Virée à Mexico.....	100
DE LA RÉALITÉ AU RÊVE	103
Transition.....	103
LE PERSONNAGE	105
Valaisan de cœur et d'âme.....	106
Respirer l'air à 4478 mètres.....	106
Le Valais en mots et en images.....	110
Le Valais en mots et en scène.....	118
<i>La Terreur</i> , satire carnavalesque.....	121
Pascal le mystique.....	126
FARINET, LA LÉGENDE DE PASCAL	130
Les Amis de Farinet – 1980.....	130
Le réveil du héros.....	131
La vigne à Farinet sur la Colline ardente.....	132

Les propriétaires	134
La vigne à Farinet: invités – cérémonial.....	137
<i>Petite récolte, grande idée</i>	144
<i>La Bourse à Farinet</i>	144
<i>Moments forts et rencontres pittoresques</i>	147
<i>La Grande Ardoise</i>	149
Le sentier des vitraux	151
La passerelle	157
<i>Un peu d'histoire</i>	158
Inauguration.....	158
<i>La Colombe de la Paix</i>	160
Farinet au musée	162
POSTFACE	164
Le temps d'une passion.....	164
ANNEXES	166
Valais de Pascal Thurre	166
TABLE DES MATIÈRES.....	169