

Bridget Dommen

# Ella Maillart

*Dans la tourmente du XX<sup>e</sup> siècle*



ÉDITIONS  
CABÉDITA  
2020

Ella Maillart, 1932.

---



# Introduction



Étudier les voyages d'Ella Maillart offre non seulement l'occasion de connaître une voyageuse exceptionnelle, une photographe talentueuse et un écrivain passionnant, mais aussi de découvrir l'histoire internationale moderne.

Car la vie d'Ella Maillart traverse tout le XX<sup>e</sup> siècle, des décennies de bouleversements politiques et sociaux partout dans le monde. Événements qui déterminent sa volonté d'entreprendre ses voyages en même temps qu'ils façonnent leur déroulement. C'est sa vision de décadence du Vieux-Continent qui l'incite à tourner le dos à l'Europe de guerre et d'après-guerre. Ensuite, les itinéraires adoptés dans ses explorations en Asie sont largement ralentis, souvent modifiés, parfois abandonnés, non seulement en raison de la neige, du risque de banditisme ou d'autres incidents, mais fréquemment à cause de la situation politique de l'endroit. « Bien plus que les difficultés propres du voyage, c'est la politique des hommes qui rend ces contrées inaccessibles », dit-elle.

Cependant, elle en parle peu, et non sans raison. De retour de son premier voyage, elle présente avec enthousiasme au public ce qu'elle a vécu en 1930 en compagnie de jeunes sportifs russes. Elle n'évoque pas les camps de déportation, les abus de la police secrète, les affreuses conditions de travail. Parmi ses auditeurs genevois, certains l'accusent de faire de

la propagande soviétique. Le communisme est alors perçu en Suisse comme plus menaçant que le fascisme.

Profondément blessée par ce refus de croire à son indépendance, Ella se limite, dans ses futurs livres, au strict minimum de détails sur la situation politique dans les pays explorés, et surtout sans jugement de valeur. « J'en tirai une leçon, dit-elle dans ses mémoires, ne jamais écrire ni parler sur des sujets touchant aux questions politiques. »

Il est néanmoins instructif de situer sa démarche dans le contexte de son époque. Les récits de ce personnage hors du commun nous offrent l'occasion de connaître les événements qui ont transformé l'Europe et l'Asie pendant la première moitié du siècle dernier, transformations qui influencent les relations internationales jusqu'à nos jours.

Les lecteurs de cet ouvrage trouveront, à chaque chapitre, un bref résumé de la situation politique des différents pays traversés qui permettra de mieux situer les incidents décrits par la protagoniste.

# Le sport me permet de vivre



Née en 1903, Ella Maillart grandit à Genève dans une famille bourgeoise, aisée et conventionnelle, avec un père commerçant en fourrures, une mère grande sportive et un frère aîné. Ella est élève à l'école privée Brechbühl, «comme tout le monde», dit-elle. Enfant timide dans les salons, mais excellente à l'école, elle se dépêche de finir ses devoirs pour s'adonner à son passe-temps favori : la lecture des œuvres de Jules Verne, Jack London, Herman Melville et d'autres livres d'aventures.

Quand Ella a 10 ans, la famille s'installe chaque été au Creux-de-Genthod, village au bord du Léman près de Genève. C'est ici qu'Ella, surnommée Kini, fait la connaissance de l'eau et des bateaux, et qu'elle se lie d'amitié avec une petite voisine de son âge, Hermine de Saussure, appelée Miette. Tout l'été, les deux filles nagent ensemble et apprennent à naviguer. Kini devient si expérimentée qu'en 1924 elle est sélectionnée pour les régates aux Jeux olympiques de Paris. Les amies se promettent de faire de grands voyages ensemble pour découvrir le monde elles-mêmes.

La vie sportive de Kini ne s'arrête pas en hiver. Sa mère, grande skieuse, emmène sa fille en montagne le dimanche



Ella avec ses parents et son frère Albert.

dès son jeune âge. En 1929, elle fonde avec d'autres skieuses le Ski-Club féminin de Suisse. Entre 1931 et 1934, Kini représente la Suisse aux championnats internationaux de ski. Et à l'âge de 16 ans, elle crée un club féminin de hockey sur terre. Jeu peu connu en Suisse et encore moins pour les filles, les qualités indispensables pour réussir une entreprise si improbable étaient : détermination et sens de l'organisation, qualités dont Ella va faire preuve à répétition plus tard pour réussir des exploits autrement plus invraisemblables.

## LES ANNÉES D'INCERTITUDE

Échouant à 18 ans aux examens d'entrée à l'Université, indécise quant à la voie à suivre, Kini accepte la proposition



Alain Gerbault et Kiki à Nice.

de Miette de faire une croisière en Méditerranée sur *Perlette*, le bateau à voile que son amie vient d'acheter. C'est pendant ce voyage que les deux navigatrices rencontrent à Nice des pilotes revenus des horreurs de la guerre 1914-1918, dont Alain Gerbault, navigateur solitaire sur son *Firecrest*. Gerbault va devenir un ami et un soutien d'Ella. Les hommes parlent de leur déception de cette Europe de violence, et de leur détermination à quitter le Vieux-Continent pour naviguer au Pacifique sud. Grande lectrice des livres récents dénonçant la guerre, Kiki partage leur désillusion. Les deux jeunes femmes décident de préparer un voyage à Tahiti.

## *Europe entre les deux guerres*

La guerre de 1914-1918 a fortement marqué les esprits en Europe, par la violence des combats, les conditions atroces des soldats, les vastes territoires en ruines, et les pertes estimées à dix millions de morts et huit millions d'invalides, sans compter les civils tués.

Par la suite, la Grande Dépression et la montée du nazisme ont fait que les sacrifices de la guerre semblaient à beaucoup n'avoir eu aucun sens.

Entre 1914 et 1939, un foisonnement de livres écrits par des auteurs choqués par les horreurs de la guerre de tranchées amplifiait encore chez des lecteurs en France, en Allemagne et en Angleterre la déception de vivre dans un continent où de telles atrocités pouvaient exister.

Les privations de la guerre, les infrastructures en ruines, les dettes accumulées par des Alliés, le montant exagéré de réparations demandé à l'Allemagne créèrent une situation économique désastreuse dans tous les États, surtout pour les classes laborieuses. Des années de dépression, de chômage et de misère marquent la période entre les deux guerres.

La révolution russe de 1917 en est une conséquence dramatique. Les bolcheviks espéraient inspirer d'autres soulèvements révolutionnaires en Europe, en particulier en Allemagne.

Sans déboucher sur des tentatives révolutionnaires, une série de grèves et de manifestations en France, au Royaume-Uni, aux États-Unis ont lieu dans les années suivant l'armistice en 1918.

Même si la Suisse neutre a été épargnée des horreurs sur le champ de bataille, les hommes ont été mobilisés en 1914, privant bon nombre de familles de leur principal soutien financier. Au retour, les soldats se trouvent souvent au chômage. Une grève générale organisée en novembre 1918 est réprimée par l'intervention de l'armée.

Une pandémie de grippe, dite espagnole, aggravait la détresse des peuples en 1918. On estime entre 20 et 50 millions le nombre de morts dans le monde, dont près de 25000 en Suisse.

## **COMMUNISME ET FASCISME**

Ces deux idéologies se confrontent en Europe pendant les années trente.

Pour beaucoup la guerre de 1914-1918 a marqué l'effondrement du capitalisme et de l'impérialisme. Les mouvements socialistes et communistes bénéficiaient d'une popularité, particulièrement dans les zones les plus durement touchées par la guerre, comme la Russie, l'Europe centrale et la France.

En Suisse, le Parti socialiste, encouragé par la présence de Lénine dans le pays, organise d'importantes rencontres internationales de socialistes, ce qui contribue à faire craindre le communisme parmi les partis bourgeois. Il faut attendre 1943 avant que le Parti socialiste n'obtienne un premier siège au Conseil fédéral. La Suisse ne reconnut pas l'URSS avant 1946.

En Allemagne, les réparations prohibitives inspirent un sentiment d'humiliation parmi la population et empêchent

le développement de l'économie, affaiblie encore par une hyperinflation. Adolf Hitler du Parti national-socialiste (nazi) joue sur l'insatisfaction générale pour se faire élire chancelier en 1933. Il instaure une dictature fasciste, expansionniste et raciste, provoquant la Deuxième Guerre mondiale.

## LA SOCIÉTÉ DES NATIONS

Initiée par le président américain Woodrow Wilson, la Société des Nations (SDN) créée en 1919 s'établit à Genève avec l'objectif de régler les conflits par la diplomatie internationale plutôt que par la force. Sans les USA parmi ses membres (refus de son Congrès) et sans moyens de faire respecter les principes de l'autonomie des pays, la SDN demeure impuissante lorsque le Japon occupe la Mandchourie chinoise en 1931, l'Italie envahit l'Abyssinie en 1935 et l'Allemagne annexe l'Autriche en 1938.

La SDN s'effondre en 1940, avant que l'Organisation des Nations unies renaisse de ses cendres en 1945.

Une semaine de navigation dans le golfe de Biscaye à titre d'essai se révèle concluante. Elles partent.

Retour une semaine plus tard ! Miette est malade et ne naviguera plus. Kini n'a pas les moyens d'assumer les dépenses considérables de ce sport. Le rêve de vivre en mer est brisé. Complètement démoralisée, elle vivote d'emplois divers, mais rejette les conseils de son père de chercher la sécurité matérielle. « Sécurité, situation, considération : ces termes n'avaient

guère de signification pour moi (...). Excepté quand j'étais en mer ou quand je faisais du ski, je me sentais perdue, je ne vivais qu'à moitié.»

Elle arrive quand même à passer quatre mois sur les pentes neigeuses, et plus tard, cette grande sportive se souviendra que c'est le ski et le bateau qui lui permettaient de vivre « pendant des années d'incertitude ».

# Table des matières

INTRODUCTION.....	7
LE SPORT ME PERMET DE VIVRE.....	9
Les années d'incertitude.....	10
LA GRANDE LUEUR À L'EST: LA RUSSIE.....	17
Marasme économique: Moscou.....	20
Jeunesse débordante de vie.....	22
Région stratégique: le Caucase.....	23
UN NOUVEAU MONDE: LE TURKESTAN.....	27
Une joie sans mélange.....	28
Kirghizes nomades.....	32
La Chine est à mes pieds!.....	35
Les jours amers.....	39
STRATÉGIE MILITAIRE JAPONAISE: LA MANDCHOURIE.....	41
La question mandchourienne.....	41
État militaire.....	44
Modernisation acharnée.....	46
LE VŒU DE MON CŒUR: LA CHINE.....	49
Voyage interdit.....	53
Les heures d'anxiété.....	56
Solide joie de la vie primitive.....	59
Bandits et rebelles.....	62

Adieu à <i>Slalom</i> .....	64
Sinkiang, le rêve réalisé.....	66
En sécurité.....	70
<b>LA VIE A-T-ELLE UN BUT ? L'IRAN ET L'AFGHANISTAN</b> .....	75
Le sens de la vie.....	76
Saluts nazis.....	81
Les défis.....	83
<b>LA PLÉNITUDE DU MOMENT PRÉSENT : L'INDE</b> .....	85
Les maîtres spirituels.....	87
<b>LES MONTAGNES M'ATTIRENT : LA SUISSE</b> .....	91
Nomade valaisanne.....	91
Un métier de vagabonde.....	93
<b>ÉPILOGUE : L'IMPORTANT EST DE PERSÉVÉRER</b> .....	95
<b>NOTE SUR LES NOMS</b> .....	97
<b>CHRONOLOGIE</b> .....	98
<b>BIBLIOGRAPHIE</b> .....	100
<b>TABLE DES MATIÈRES</b> .....	102