

Éditions

Slatkine & Cabédita

2026

Éric Caboussat





La Romandie des chefs

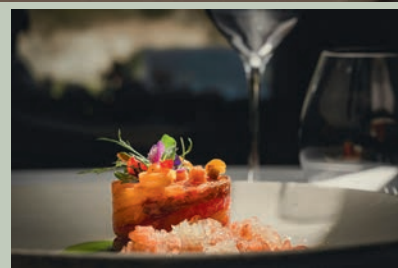
Les cuisines des chefs sont des lieux à part, où se nichent souvent des secrets bien gardés. Dans ce livre richement illustré par le talentueux Gabriel Monnet, le journaliste culinaire Siméon Calame vous en ouvre les portes, à la rencontre de 21 figures incontournables de la scène romande. Un ouvrage vibrant, mêlant recettes de tous niveaux, entretiens incarnés et conseils précieux. Bien plus qu'un simple recueil, ce livre est une immersion vivante au cœur du terroir romand. De Crans-Montana à Satigny, en passant par Bourguillon, Bex ou Châtillon, les chefs racontent leur lien intime aux produits, la manière dont ils les subliment et les inspirations qui façonnent leur cuisine.

196 pp.
Relié 22,5x28 cm

Prix : 59.-

Paul Cabayé
PP Clément
Gerardo Metta
Fabien et Jennifer Pairon
Yoann Caloué
Jean-Marc Dedeysne
Knut Schwander
Philippe Chevrier et François Periers
Gaëtan Joly
Franck Reynaud
Lucrèce Lacchio
Marie Robert
Clément Bourgeois
et Francisco Danilo Gallo
Maël Gross et Christophe Genetti
Danny Baker et Gabi Dubuis
Benjamin Le Maguet
Freddy Garanjour
Pierre Crepaud
Jérémy Cordier
Romain Paillereau
Jérémy Voutaz

Virginie Gerhard -
Siméon Calame
Romandie sucrée
Fr. 39.-
144 pp.



L'été des reines

L'été des reines illustre la vie de bergers et de 100 vaches de la race d'Hérens, durant les 90 jours que dure un alpage en altitude. Les vaches et les hommes sont le fil conducteur de ce récit photographique de Bertrand Carlier. Leur quotidien, leur dépendance l'un à l'autre ; petit matin, instantanés d'écurie, montée à l'alpage des animaux qui se déplacent, broutent, ruminent, combattent ou se reposent. Le texte signé Carina Roth vient compléter ce récit visuel et apporter la perception d'une « étrangère » à ces milieux, un rapport d'étonnement sur cette richesse culturelle que représente l'élevage des reines.

196 pp.

Relié 24,5x28,3 cm

Prix : 69.-

Avec des illustrations de Katharina Kreist et un « carnet du berger » encarté, écrit par Laurent Moutier



Mayens

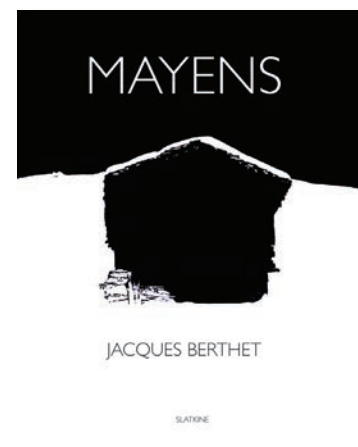
Jacques Berthet propose ici le fruit d'un long travail photographique réalisé sur l'ensemble du val d'Hérens. La neige contraste et surexpose. Elle nivelle, simplifie, révèle la géométrie dépouillée des chalets, celle des sapins et des sommets. Ce que la neige accomplit dans le paysage réel, le photographe le redouble par le traitement technique. Ces deux opérations – l'une naturelle, l'autre délibérée – convergent vers le même but : faire apparaître les formes essentielles, celles que le regard ordinaire ne sait plus voir et qui composent en filigrane une abstraction géométrique.

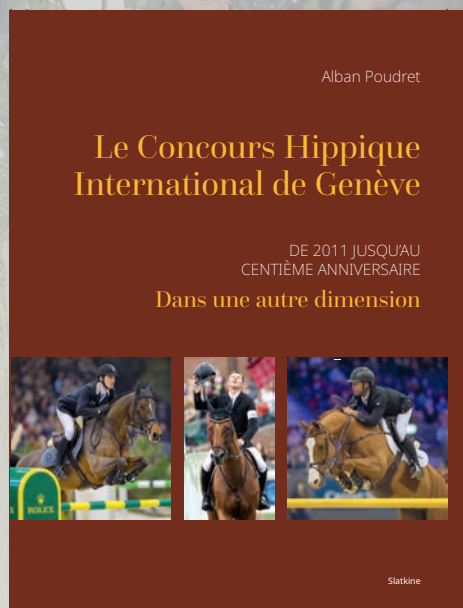


128 pp.

Reliure suisse
22x28 cm

Prix : 49.-





CHI — De 2011 jusqu'au centième anniversaire

En 2026, le Concours Hippique International de Genève (CHIG) célèbre ses 100 ans. Alban Poudret, directeur sportif du CHIG depuis fin 1992, avait déjà consacré un premier livre aux éditions 1 à 50 et vous invite à poursuivre l'aventure. 2011-2026 : une période intense et imprévisible, avec la création et le développement du Rolex Grand Slam of Show Jumping, l'arrivée de nouvelles disciplines et d'autres innovations, mais aussi avec les incertitudes et les inquiétudes liées au Covid-19. Vous découvrirez la grande saga du sport équestre, vivrez de l'intérieur les soucis et les joies de la petite équipe d'amis soudés qui anime ce concours et de ses quelque sept cents bénévoles.

224 pp.
Relié 24x32 cm

Prix : 65.-

Préface de Steve Guerdat
Postface de Sophie Mottu Morel

De 1926 à 2011



Fr. 79.-
240 pp.

Coffret regroupant les 2 volumes: Fr. 100.-

Les meilleures randonnées d'Éloïse des Alpes au Jura

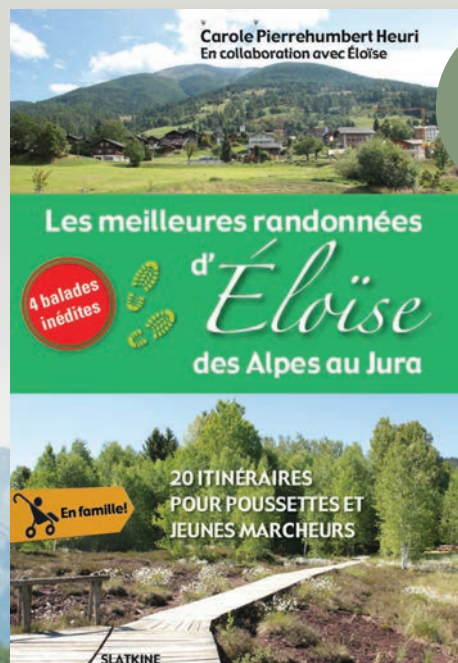
Les meilleures randonnées d'Éloïse des Alpes au Jura permet de (re)découvrir des endroits originaux tant en plaine qu'en moyenne montagne dans chacun des cantons romands. Il regroupe seize itinéraires issus des quatre premiers volumes des *Randonnées d'Éloïse*, tous revus et illustrés avec de nouvelles photos, enrichis de quatre itinéraires inédits situés dans les cantons de Fribourg, de Neuchâtel, du Jura et du Valais. Les itinéraires proposés sont tous réalisables avec une poussette tout-terrain et sont accessibles en transports publics.

152 pp.

Broché avec rabats 15x22 cm

Avec des carnets thématiques
proposés par Éloïse

Prix : 29.-



Guide

Guide

Magic Freerando

Ce livre présente plus d'une centaine d'itinéraires de randonnée à ski au départ des remontées mécaniques de 40 stations du Magic Pass, dans tous les niveaux. Ces itinéraires, dont certains sont inédits, ont été soigneusement élaborés et sélectionnés pour leur caractère d'exception. De l'initiation à la pente raide, de la randonnée de quelques heures à l'expédition de deux jours, ce guide invite à découvrir les stations des Alpes fribourgeoises, vaudoises, valaisannes et italiennes sous un autre angle. Illustré de magnifiques photographies, documenté par de nombreuses cartes, il fait rêver le lecteur bien avant d'avoir chaussé les skis.

Dieses Buch präsentiert mehr als hundert Skitouren-routen, die von den Bergbahnen von 40 Skigebieten aus starten, in allen Schwierigkeitsgraden. Diese Routen, von denen einige bisher unveröffentlicht sind, wurden sorgfältig ausgearbeitet und aufgrund ihres besonderen Charakters ausgewählt. Von der Einführung ins Steilhangfahren über eine mehrstündige Wanderung bis hin zu einer zweitägigen Expedition lädt dieses Buch dazu ein, die Stationen der Freiburger, Waadtländer, Walliser und italienischen Alpen aus einem anderen Blickwinkel zu entdecken. Mit wunderschönen Fotos illustriert und durch zahlreiche Karten ergänzt, lässt es den Leser schon lange vor dem ersten Skiausflug ins Träumen kommen.

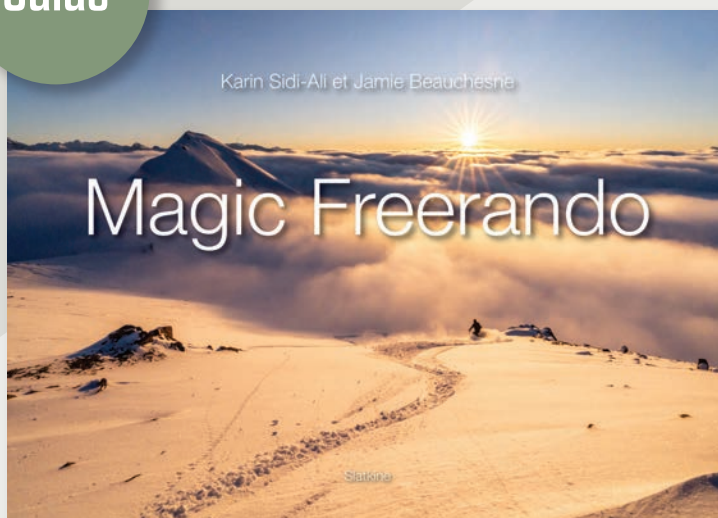
216 pp.

Broché avec rabats 26x18 cm

Bilingue français-allemand

Préface de Géraldine Fasnacht

Prix : 39.-



100 itinéraires
d'exception au départ
de 40 stations du
Magic Pass !



Slatkine Littérature

Les corberaux

Un beau jour M. Corberaux, homme influent, rencontre Agathe, qui vit dans la rue. Pour la sortir de la pauvreté, il lui propose un hébergement et du travail. L'histoire commence comme un conte de fées, mais très vite la corne de brume qui sonne au loin prend des airs d'avertissement...

194 pp.

Broché 11x20 cm

Prix : 28.-



De la même autrice



190 pp.
Fr. 25.-



264 pp.
Fr. 29.-



142 pp.
Fr. 25.-

Mémoire d'un robotoïde

Alors que, de nos jours, la gouvernance algorithmique envahit tout, le Robotoïde Off, depuis notre futur, nous conte ce que va être l'épopée de l'intelligence artificielle où les mythes se mêlent au vrai. Il nous dit la fascination

des hommes pour la technologie, qui finira par prendre le contrôle de leur imaginaire et de leur vie. Passant de l'anthropocène au robotocène, l'humanité se perd, à l'exception de quelques personnes qui défendent leur indéfectible désir de rester des humains et montrent la voie pour y parvenir.

80 pp.
Broché 13x20 cm

Prix : 19.-



Des mêmes auteurs



240 pp.
Fr. 29.-



Ski

En quelques chapitres où la nostalgie le dispute à la tendresse, Guillaume Rihs évoque ses souvenirs dans le chalet familial. Une robe turquoise et une moquette grise, un assoupissement sur les genoux, *Le retour du Jedi*, une lampe de poche carrée qui se fermait au moyen d'un crochet souple, l'ampoule jaune au-dessus de la porte, trois flocons... des impressions durables, quelques images incomplètes qui tissent une mémoire collective.

96 pp.
Broché 11x20 cm

Prix : 22.-

Du même auteur



544 pp.
Fr. 34.-

Slatkine Littérature



Marzili

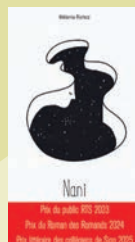
« Cécile s'offre tout entière en se camouflant dans ses modèles. Comme quand elle était petite où, au jeu de cache-cache, elle se fondait dans le décor et que, malgré l'évidence, personne ne la trouvait. Alex la démasque puisque lui aussi, par la photo, épouse les recoins de l'inconscient. »

Dans ce nouveau roman, Mélanie Richoz met en scène la rencontre de deux artistes à une époque où la technologie prend le pas sur l'humain.

208 pp.
Broché 11x20 cm

Prix : 28.-

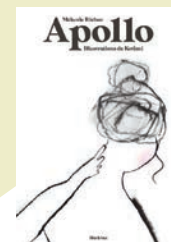
De la même autrice (sélection)



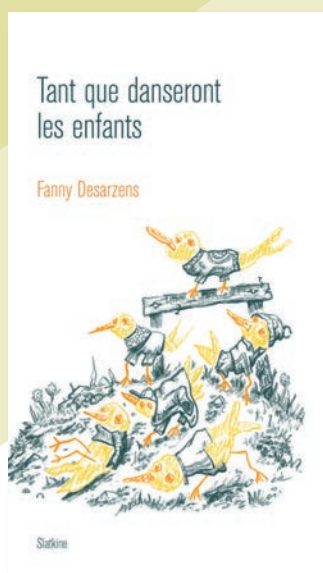
174 pp.
Fr. 28.-



86 pp.
Fr. 19.-



116 pp.
Fr. 29.-

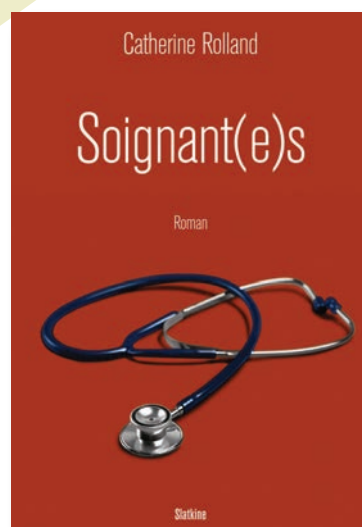


Tant que danseront les enfants

Au milieu de la ville en perpétuels travaux, sept enfants se retrouvent dans un terrain laissé à l'abandon. Un terrain qui devient leur jardin, dans lequel il y a une maison, un feu qui brûle, un arbre, une rivière et beaucoup d'oiseaux. *Tant que danseront les enfants* raconte l'importance des histoires. Celles qu'on raconte et celles qui sont vécues, et surtout ceux qui les font vivre.

152 pp.
Broché 11x20 cm

Prix : 24.-



Soignant(e)s

Liv est française. Nicolas est suisse. Jeune assistante, elle débarque aux urgences pleine de naïveté et d'enthousiasme. Médecin aguerri, il enchaîne les gardes avec un détachement presque cynique. Rien ne les destinait à travailler ensemble. Encore moins à s'apprécier. Soigner, ils savent faire. Travailler ensemble sans s'écharper ? C'est une autre histoire.

400 pp.
Broché 14x21 cm

Prix : 32.-

De la même autrice



136 pp.
Fr. 22.-



120 pp.
Fr. 22.-



160 pp.
Fr. 22.-

De la même autrice



236 pp.
Fr. 28.-

Slatkine

Polars-thrillers



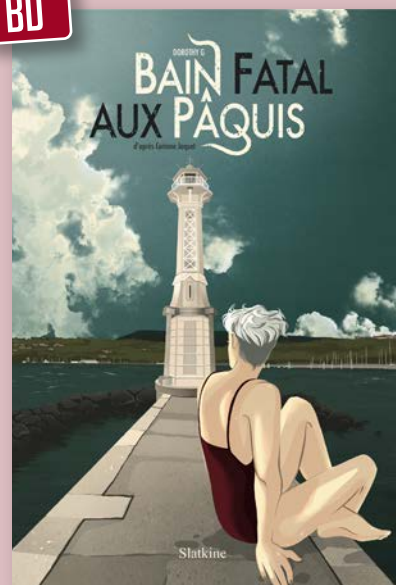
Maudit viager

C'est l'histoire d'une maison marquée par une noire fatalité. Du début du XIX^e siècle jusqu'à nos jours, elle a été le théâtre de drames épouvantables. Un couple achète ce bien immobilier en viager, sans rien connaître de son passé sulfureux. S'ensuit une enquête palpitante sur les agressions visant l'usufruitière. D'une époque à l'autre, Christian Lanza nous conduit dans les méandres les plus sombres du destin d'un certain nombre d'habitants de la commune d'Hermance, avec en toile de fond le contexte historique, social et religieux du canton de Genève des deux cents dernières années.

400 pp. Broché 14x21 cm

Prix : 29.-

BD



Bain fatal aux Pâquis

Dans la rade de Genève, aux Bains des Pâquis, la journaliste Fiona Lewis, connue pour ses baignades par tous les temps, est retrouvée morte dans des circonstances troubles. Derrière son apparente solitude se cache une femme déterminée, obstinée, dont les combats pourraient bien avoir dérangé. Chargé de l'enquête, le commissaire Simon s'enfonce dans les zones grises d'un quartier à la fois populaire et sulfureux. Une affaire trouble, insaisissable, qui se transforme peu à peu en véritable casse-tête.

112 pp.

Relié 21,7x28 cm

Prix : 28.-

D'après le roman de Corinne Jaquet

La voie des maudits

Dans un champ lausannois gît le cadavre d'une jeune Chinoise, sa chair recouverte d'étranges inscriptions à l'encre noire. L'inspecteur Nicotratu Braga, dit Stratus, se charge de l'affaire. À Shanghai, son ex-coéquipière Kong Ling rejoint l'enquête. Des collines du Zhejiang aux méandres de l'Ouest lausannois et des quartiers chinois de Paris, les deux enquêteurs déterreront ensemble les empreintes d'anciens pouvoirs semeurs de discorde, et confronteront l'avatar des haines immortelles infectant les artères de notre monde.

456 pp.

Broché 14x21 cm

Prix : 34.-



Du même auteur



434 pp.

Fr. 32.-



Partition secrète

Norah, trompettiste de renommée mondiale, et Gabriel Stern, chef en pleine ascension, pensaient avoir trouvé l'équilibre entre passion et famille. Mais le retour d'un homme qu'ils croyaient perdu à jamais bouleverse leur destin. Entre amour et trahison, musique et complot, *Partition secrète* entraîne le lecteur dans un thriller haletant où la vérité se paie toujours au prix fort. Un thriller élégant, rythmé et captivant, qui se lit avec la fluidité d'une partition, fidèle à son univers romanesque.

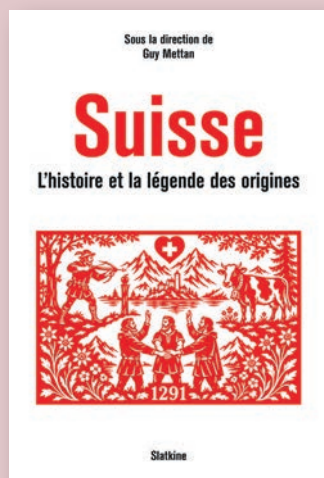
168 pp. Broché 14x21 cm

Prix : 25.-

Du même auteur



290 pp.
Fr. 24.-



Suisse. L'histoire et la légende des origines

L'histoire des origines de la Suisse est fascinante parce qu'elle est double. D'un côté, on assiste à une gestation humble, laborieuse, anonyme presque, faite d'alliances souvent instables, conclues dans un environnement difficile, et qui vont s'étaler sur plus d'un siècle, entre la fin du XIII^e et la fin du XIV^e siècle. De l'autre, on voit émerger des récits qui vont donner naissance à des mythes flamboyants, Guillaume Tell, le serment des Trois Suisses, le sac des châteaux et la rébellion populaire contre les ennemis de la liberté. C'est cette double histoire qui vous est racontée, dans un effort de synthèse à plusieurs mains.

256 pp. Broché 15,5x23,5 cm

Prix : 35.-

Avec les contributions de J. Le Goff, R. Sablonier, W. Meyer et C. Santschi. Iconographie : Nicolas Bouvier

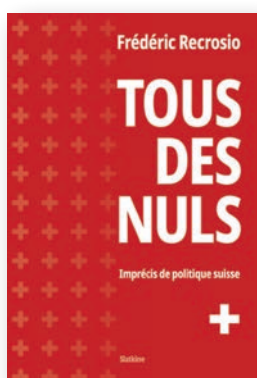
Tous des nuls

Aux manettes de la Suisse : de drôles d'amateurs. Et si une démocratie atteignait son apogée lorsque ses représentants étaient rendus impuissants ? Un système où le meilleur se nourrit du pire, en somme, et où ne peuvent gesticuler que des politiciens complètement nuls. Tel est le postulat de cet imprécis de politique suisse. Au travers d'une compilation d'observations aussi excessives que sentencieuses, il n'a qu'un but : en faire un éloge consterné.

160 pp.

Broché avec rabats
13,5x19,5 cm

Prix : 24.-



La Suisse face au chaos du monde

La Suisse peut-elle sauvegarder son indépendance et sa prospérité dans ce monde en plein bouleversement ? La question est brûlante. Nous y répondons par l'affirmative. Ce petit pays possède une grande force, il l'a démontré en traversant les crises, en les surmontant, en faisant preuve d'une remarquable résilience. Cet essai est un pari optimiste pour le futur. Les auteurs ont pris le pouls du pays, longuement interrogé plus de 20 personnalités, ils en ont tiré une conviction : la Suisse a bien plus de cartes en main qu'on pourrait le croire.

196 pp. Broché 15x22 cm

Prix : 29.-



Pourquoi la Suisse est devenue riche

S'il existe un pays qui n'était pas prédestiné à devenir riche, c'est bien la Suisse – elle qui est avant tout constituée de montagnes, de cailloux et de pâturages. Pourtant, la Suisse figure aujourd'hui parmi les nations les plus prospères du monde. Comment expliquer ce miracle ? Notre prospérité n'est pas le fruit du secret bancaire, ni de l'esclavage, ni du fait que nous avons été épargnés par les deux guerres mondiales. L'histoire de la Suisse prospère commence bien plus tôt qu'on ne le croit généralement. Markus Somm raconte l'histoire de cette ascension remarquable.

352 pp.

Broché
15,5x23,5 cm

Prix : 34.-

Traduit de l'allemand par Jérémie Bongiovanni et Nicolas Jutzet

Slatkine

Essais

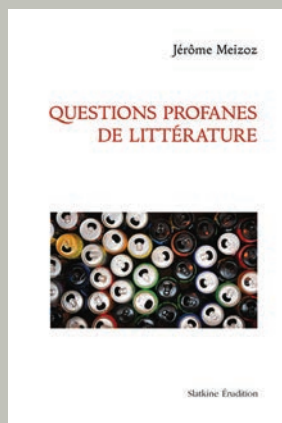
Questions profanes de littérature

Quelles sont les normes qui régulent les activités littéraires à divers moments du temps ? De quels outils disposons-nous pour les décrire ? Que fait « la littérature » à celles et ceux qui s'y impliquent (éditeur, auteur, lecteur, critique, professeur, libraire, bibliothécaire, etc.) ? Et à ses divers publics ? D'où parlent ses interprètes professionnels et quels sont leurs principes de classement ? En dix-huit chapitres et autant d'études de cas, cet ouvrage dresse un panorama d'approches contemporaines du fait littéraire, dans une perspective résolument interdisciplinaire.

394 pp.

Broché 14x21 cm

Prix : 34.-



Du même auteur



256 pp.
Fr. 32.-

Quel désir en nos troubles ?

À contre-courant des recettes formatées du développement personnel marchandisé, cet antimanuel in(ter)discipliné et polyphonique met en dialogue une diversité de connaissances scientifiques, d'aventures humaines, d'improvisations, de bifurcations, et de variations imaginatives et artistiques sur nos turbulences existentielles. Au-delà d'interroger, depuis

une pluralité de points de vue et de vie, les notions mêmes de « désir » et de « trouble », ce projet invite à intensifier notre engagement sensoriel au monde et valorise la puissance de nos vulnérabilités (r)alliées et (ré)enthousiasmées.

Avec la participation de : Amélie Violetta, Julien Bagourd, Olivier Barraud, Olivier Bauer, Florent Bron, Arnaud Buchs, Jean-Bernard Daeppen, Pablo Delpedro, Sabri Derder, Louis Derungs, Louis de Saussure, Pierrick Destraz, Jon Ferguson, Marc Gabbaï, Dejan Gacond, Olga et Alain Glanzmann, Elsa Godart, Greta Gratos, Lucien Guignard, Nathalie Jacquelin-Ravel, Yann Kerninon, David Le Breton, Anne Le Draoulec, Juan Pablo Lucchelli, Pietro Marcisole, Nys Meyer, Olivier Meylan, Olivier Michielin, Orlane Moynat, Hélène Reichardt, Anaïs Renaut, Jean-Marc Richard, Antonio Rodriguez, Camille Roelens, Michael Roelli, Raphaël Sibilla, Pascal Singy, Michel Thévoz, Jérôme Thomas, Christophe Tison, Bastian Verdina et Laurent Vuilleumier.

384 pp.

Broché 15x22 cm

Prix : 38.-



L'oubli du passé

Cet essai interroge l'histoire de Genève des derniers siècles. Au XIX^e siècle, deux mémoires historiques s'affrontent. La Genève du Haut veut oublier les conflits civils du siècle précédent, alors que la Genève du Bas cultive le souvenir de son combat pour la souveraineté populaire prônée par Rousseau. Au XX^e siècle, l'élite adopte une nouvelle narration historique reflétant la transformation de Genève en capitale internationale. Le peuple, dont font nouvellement partie de nombreux Confédérés sans attache locale, perd, lui, sa mémoire spécifique. Pour la majorité de ses habitants, Genève a désormais une identité floue, entre Genferei et « esprit de Genève ». Ce petit livre laisse entrevoir la possibilité d'une lecture renouvelée de notre passé, en phase avec les questionnements d'aujourd'hui.

152 pp.

Broché 14x21 cm

Prix : 25.-

De la même autrice



224 pp.
Fr. 34.-



Poste restante

En juillet 2020, Morgane et Jean-David L'Hoste-Lehnherr quittent la Suisse à vélo avec leur fille de quatre mois. Sans destination précise ni date de retour, voyageant de rencontres en surprises, en pleine pandémie, ils traverseront l'Europe, puis l'Asie, jusqu'en Géorgie. Par l'Ukraine et l'Europe de l'Ouest, sous la neige, ils rejoignent finalement la Suisse, pour clore une aventure d'un an et demi et plus de 12 000 kilomètres. Loin du carnet de route, *Poste restante* est un recueil de lettres dédiées à leur fille, une histoire intime remplie de joie, de peur, de rire, de doute et d'émerveillement, sur le chemin de la parentalité.

164 pp. Broché 15x22 cm

Préface de Blaise Hofmann

Prix : 29.-

Moi, je te donne !

Un jour Éric a dit : « J'ai besoin d'un rein. » Isabelle a répondu : « Moi, je te donne ! » Comme on dit « je vais à la poste » ou « je te fais cuire des pâtes ». La suite de leur aventure, car c'en est une, et sacrément belle, ils vous la racontent avec humour, tendresse et naturel. »

Pierre-André Milhit, poète écrivain

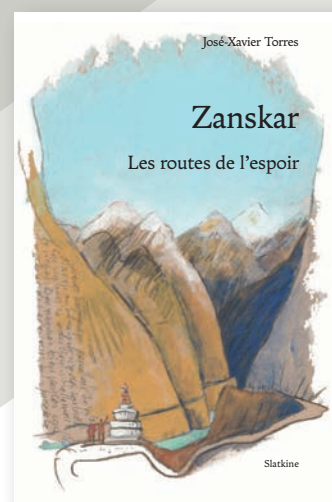
Un récit aussi émouvant qu'inspirant, quand le don d'organes se fait au sein du couple.

148 pp.

Broché 14x21 cm

Prix : 25.-

Préface de William Besse,
ancien champion de ski, greffé du foie



Zanskar, les routes de l'espoir

Entouré d'une muraille de montagnes, l'ex-petit royaume du Zanskar s'ouvre à la modernité via ses récentes routes. La petite dernière relie l'aéroport de Leh, co-capitale du Ladakh, à Padum, le chef-lieu du Zanskar, en une journée. Qu'en pensent les locaux isolés depuis des siècles ? À travers l'amitié de deux compères et des rencontres étonnantes, la question s'érode dans les racines des croyances locales, dans la découverte d'une beauté intacte et dans la métamorphose qu'apporte l'expérience. L'auteur emmène le lecteur de village en village, de temple en temple, sur les routes périlleuses d'un territoire hautement spirituel, accueillant et peu visité.

232 pp.

Broché 15x22 cm

Prix : 32.-

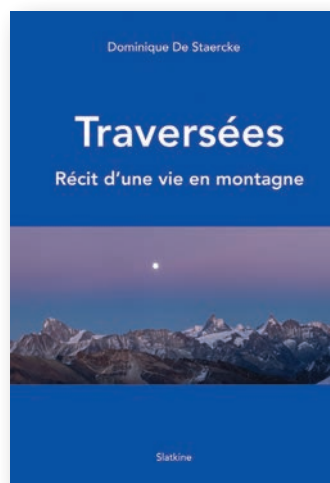
Traversées

Cinquante ans de montagnes. Cinquante ans d'histoires, de visages, de longues marches et de hauts sommets atteints – mais aussi de traversées intérieures. Ce livre raconte bien plus qu'un itinéraire d'alpiniste : c'est une vie qui s'élève, un apprentissage pas à pas, du rêve d'enfant aux horizons du grand âge. Entre récits de cimes, histoire de grandes premières, anecdotes souriantes et confidences sur les chemins creux du temps, l'auteur évoque ses compagnons de cordée, les anonymes rencontrés au détour d'un col et les pionniers qui ont tracé la voie.

288 pp.

Broché 15x22 cm

Prix : 32.-



Slatkine

Portraits-biographies



Elles ont changé le monde sur le Léman

Élisabeth Vigée Le Brun, Juliette Récamier, Mary Shelley, Colette, Marie Bashkirtseff, Carlotta Grisi, Marcello et Nina de Callias. Deux peintres, une sculptrice, trois écrivaines, une danseuse, une salonnière : huit femmes aux parcours singuliers, qui ont défié les convenances d'un XIX^e siècle corseté de certitudes pour inventer leur propre chemin et façonner une existence à leur mesure. Le Léman a traversé leur vie comme une ligne de force. *Elles ont changé le monde sur le Léman* ne célèbre pas seulement des muses. Au fil de portraits documentés et sensibles, il restitue des artistes.

296 pp.
Broché 17x24 cm

Prix : 38.-

Des mêmes autrices



296 pp.
Fr. 38.-

La paix, la force, le droit

Pendant vingt ans, Marie Heuzé a été la voix de l'UNICEF, puis de l'ONU à Genève. Elle a traversé les crises du monde, côtoyé l'indicible, partagé les mots avec pudeur et retenue. Dans ce récit personnel, fait de clartés discrètes et d'ombres persistantes, Marie Heuzé raconte ce qu'on ne dit pas toujours : la fatigue, le doute, l'imposture ressentie parfois, mais aussi la grâce de certaines rencontres, la lumière tenace dans les lieux les plus sombres, la dignité et l'élan de vie de ceux qui n'ont plus rien.

228 pp.
Broché 15x22 cm

Prix : 32.-



Vie d'un Européen

De Belgrade à Genève, voilà la vie d'un Européen qui fut professeur, spécialiste de la construction européenne durant de longues années à l'Université de Genève. Mais pas seulement cela : un homme engagé de plain-pied dans son époque, qui en a vécu les drames et les espoirs, les désillusions ; qui a toujours pensé que l'Europe devrait réellement exister, au-delà des nations et avec elles, ne serait-ce que pour les sauver. Idéalisme, peut-être ? Non, conviction intime ! Cent ans après sa naissance, Dusan Sidjanski revient ici sur sa vie.

154 pp.
Broché 15x22 cm

Prix : 29.-

Le théorème de Borrel

Maire d'Annemasse, député de la Haute-Savoie, conseiller régional de la Région Rhône-Alpes, président de Annemasse-Les Voirons Agglomération, Robert Borrel a aussi été l'un des principaux architectes de la relation transfrontalière franco-suisse et de la construction du Grand Genève. À l'invitation de Radio Magny et de la Ville d'Annemasse, il livre ici ses mémoires inédites et passionnantes dans un entretien avec Vincent Dozol. Avec un art tout personnel du récit, une multitude d'anecdotes, un sens aigu du détail, il dessine un portrait singulier et en mouvement d'Annemasse, devenue deuxième ville du département avec 40 000 habitants et pôle principal d'attractivité du Genevois français.

146 pp.
Broché 15x22 cm

Prix : 22.-





La voix de la pierre

Cet ouvrage est le témoignage de cinq décennies de création et le récit du cheminement intérieur du sculpteur Jo Fontaine. Du travail de la terre à l'École des Beaux-Arts, il passera ensuite à une expression abstraite et symbolique dans la pierre. Il réalisera de nombreuses sculptures monumentales pour les espaces publics. Au fil des ans, son intérêt grandissant pour les philosophies et les différentes traditions spirituelles ont forgé chez l'artiste un langage à la fois universel et très personnel.

288 pp. Relié 30x29 cm

Prix : 70.-

Théâtre complet 2019-2023

Ce recueil comprend quatre pièces de théâtre de Dominique Ziegler, mises en scène et jouées avec succès. *Choc! La friandise des dieux*, commandée par le Théâtre Orchestre Bienne Soleure, suit le parcours du cacao à travers les siècles et les continents et revient sur le rôle méconnu des Suisses dans la traite négrière et l'esclavage. *Neolithica*, une commande du Théâtre de Carouge, dissèque la genèse du pouvoir au temps de la préhistoire, sous la forme inédite d'une fable politique documentée. *Morrison's blues* est un hommage sincère et sans fard au chanteur-poète rebelle, inspiré et autodestructeur Jim Morrison. *Helvetius*, enfin, retrace les manœuvres de Jules César pour asseoir sa domination sur la Gaule en prenant prétexte de la migration helvète.



304 pp. Broché 15x22 cm

Prix : 32.-

Du même auteur



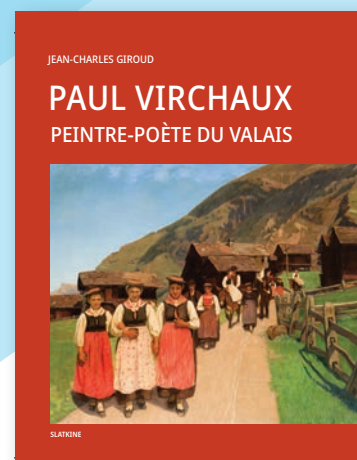
470 pp.
Fr. 32.-

Anne Bisang

Quarante ans de théâtre! Ce livre d'entretiens retrace le parcours de la comédienne et metteuse en scène Anne Bisang. En dessinant le portrait sensible d'une artiste féministe résolument engagée en faveur d'un théâtre qui donne des nouvelles du monde, cet ouvrage situe son itinéraire et son œuvre dans l'histoire sociale, politique et culturelle des montagnes neuchâteloises. Il explore les enjeux d'une aventure de création qui l'a vue déplacer les montagnes pour faire du TPR une vraie « maison du théâtre » où s'entremêlent textes classiques et contemporains, danse et productions musicales. Avec Anne Bisang, le spectacle vivant est un art citoyen, agitateur d'idées, toujours à l'affût de nouvelles libertés.

208 pp. Broché 15x22 cm

Prix : 32.-



Paul Virchaux

Paul Virchaux, peintre neuchâtelois formé et installé à Genève, est un des grands paysagistes du Valais, où il travaille de la fin des années 1890 à 1930. Il appartient à la célèbre colonie d'artistes qui animent Savièse autour d'Ernest Biéler et d'autres peintres. Paul Virchaux se révèle un des grands paysagistes du Valais à la maîtrise technique exceptionnelle et d'une grande sensibilité. Puisse ce livre, le premier qui lui est consacré, faire ressentir au lecteur la qualité, la poésie et la puissance délicate de sa peinture.

168 pp.

Relié 24x28 cm

Prix : 69.-



Slatkine

Documents photographiques



Hôpiclowns

L'aventure des hôpiclowns est née il y a trente ans, grâce à des visionnaires qui ont su la rêver, la concrétiser et la faire durer. Elle débute en 1996, aux Hôpitaux universitaires de Genève, au sein de l'Hôpital des enfants. Au fil des ans, gagnant la confiance du corps médical et des familles, les clowns hospitaliers y ont multiplié leurs interventions. Ce livre retrace une incroyable aventure, partage des souvenirs, ouvre des réflexions sur notre pratique et exprime surtout une immense gratitude envers toutes celles et ceux qui rendent possible cette aventure.

192 pp.

Broché, reliure suisse
22x28 cm

Prix : 44.90



G7 et match

Sans prévenir la Suisse, le président français réunit à Évian les chefs d'État et de gouvernements les plus industrialisés. Le président des États-Unis débarque à Genève façon *Apocalypse Now*. La région est en état de siège. L'armée est déployée. Le traumatisme du G8, en 2003, renaît. André Klopmann réunit deux grands photographes genevois pour décrire l'imbroglio politique et l'ambiance étrange de ces jours sans fin.

96 pp.

Broché 24x16 cm

Prix : 19.-

Photographies de Magali Girardin et Pierre Albouy



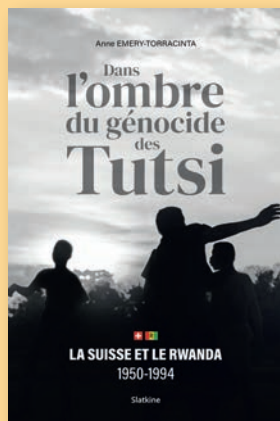
50 nuances de BLB

Depuis 1977, le Beau Lac de Bâle réjouit le public avec un rock burlesque, des choristes déjantées, des riffs d'enfer et des chansons qui parodient les clichés suisses. Mais quel est ce groupe au nom improbable ? D'où vient ce style impertinent depuis longtemps inscrit au patrimoine national ? Au fil de concerts mémorables et d'anecdotes éclairantes, ce livre raconte le demi-siècle de twist et de « rock'n'drôle » d'un groupe qui fédère plusieurs générations.

192 pp.

Broché 15x22 cm

Prix : 28.-



Dans l'ombre du génocide des Tutsi

Les Tutsi du Rwanda ont été victimes de ségrégation et de violences durant des décennies, jusqu'au génocide de 1994 au cours duquel 800 000 à 1 million d'entre eux ont été exterminés. Si le rôle de la France ou de la Belgique est souvent évoqué dans l'enchaînement qui a mené à leur extermination, on sait moins, en revanche, que la coopération suisse était très présente dans ce pays depuis son indépendance. Fondée sur de nombreuses sources, cette recherche s'interroge sur la responsabilité helvétique dans ce processus en montrant comment la Suisse/des Suisses ont réagi face à la discrimination et aux violences contre les Tutsi.

546 pp.

Broché 15,5x23,5 cm

Prix : 44.-

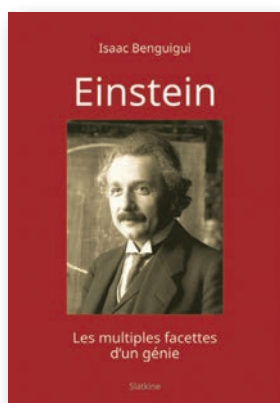
Gustave Moynier, un rêve d'Afrique

Thierry Germond livre ici le résultat de sa recherche sur l'engagement de Gustave Moynier, président-fondateur du Comité international de la Croix-Rouge, pour la cause de l'État indépendant du Congo et de son roi-souverain, Léopold II. Cette étude souligne l'aveuglement d'un notable genevois, ainsi que le mutisme des acteurs et observateurs de cette fin du XIX^e siècle, par rapport à ce que certains ont considéré, déjà à l'époque, comme un crime contre l'humanité.

244 pp.

Broché 15,5x23,5 cm

Prix : 34.-



Einstein

Septante ans après la mort d'Albert Einstein, l'intérêt du public pour sa vie et son œuvre scientifique est intact. La présence d'Einstein dans la culture moderne est omniprésente : dans l'art et la littérature, dans les films et les programmes télévisés et dans les médias numériques. Le présent ouvrage n'est pas une biographie ordinaire, mais plutôt un récit kaléidoscopique de ce qu'Einstein représente. Il emmène le lecteur des années d'enfance d'Einstein à un résumé de son héritage à l'humanité, à travers une présentation systématique de ses percées.

210 pp.

Broché 15x22 cm

Prix : 32.-



200 femmes de l'histoire genevoise

Les invisibilisés de l'histoire sont nombreux, mais d'entre tous, ce sont les femmes qui ont été les premières oubliées, celles dont les contributions ont été soigneusement ignorées, négligées, voire délibérément effacées. Pourtant, les femmes furent reines, scientifiques, artistes, militantes, travailleuses, et penseuses ; elles influencèrent la société qui était la leur, parfois de manière durable. Certaines firent l'objet d'une fascination extraordinaire, d'autres d'une haine viscérale. Le passé genevois recèle une légion muette de femmes qui méritent que l'on s'attarde sur leur destinée.

480 pp.

Relié 17x24 cm

Prix : 38.-

Édité par Christophe Vuilleumier en collaboration avec Irène Herrmann sous l'égide de l'Association pour l'Étude de l'Histoire Régionale

Slatkine

Dessin et poésie

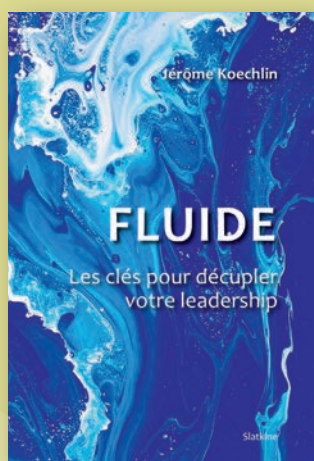
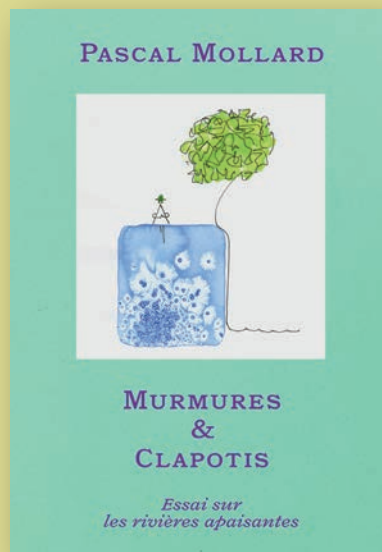
Murmure et clapotis

Un sentier à fleur d'eau, une rivière ombragée, un clapotis enivrant, qui n'a pas rêvé du graal de la randonnée apaisante ? L'auteur, chasseur de criques et dessinateur à ses heures, est parti à la recherche de ces « segments magnifiques » de rivières suisses, là où règnent l'ombre, le silence et le murmure. Anecdotes, citations d'auteurs, paroles de sages et notes philosophiques parcourent cet essai, conçu comme un recueil de textes courts sur l'apaisement... par les rivières.

232 pp.

Relié 16x23,5 cm

Prix : 35.-



Fluide

La métaphore de la fluidité de l'eau correspond parfaitement à l'idée que se fait l'auteur du leadership : il doit avoir un objectif, une vision et un but. Il doit être fluide, souple, flexible et alerte pour y parvenir, en sachant creuser son lit dans un environnement favorable, comme savoir faire face et gérer les inévitables obstacles et imprévus de la vie professionnelle et personnelle. L'auteur donne les clés pour décupler son leadership, transformer les stratégies en réalité, et devenir une source d'inspiration et de motivation pour autrui.

184 pp.

Broché 15x22 cm

Prix : 32.-

Management



Les récits du futur

Ce livre nous plonge dans treize récits captivants qui imaginent les grandes disruptions de demain, où chaque histoire est associée à un outil de prospective utilisé par les experts. Il s'adresse aux dirigeants désireux de saisir les tendances émergentes et aux citoyens engagés prêts à agir sur le monde qui vient. Une invitation à anticiper, innover et transformer ensemble l'avenir. Parce que le futur ne se subit pas... il se façonne.

248 pp.

Broché 15x22 cm

Prix : 34.-

Préface de Vincent Subilia, directeur général de la Chambre de commerce, d'industrie et des services de Genève

NOUVEAUTÉ

1874-1914 : QUARANTE ANNÉES FATALES À L'EUROPE

Alors que, plus de cent ans après, les historiens débattent encore des causes de la guerre de 1914, ce livre montre que l'impérialisme en est la cause, sinon unique, tout au moins principale. Cet impérialisme, défini comme la domination par la violence d'une nation sur une ou plusieurs autres, a été lancé en 1874 par la nation britannique, alors sous le primat de Benjamin Disraeli. En une décennie, presque toutes les nations européennes succombèrent à cette terrible maladie.

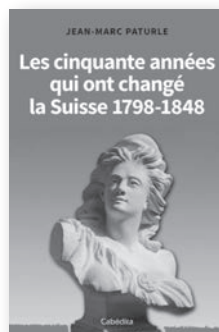
180 pp.
Parution : septembre 2026

Prix : 36.-



Cet ouvrage nous invite à la découverte des fondations de la maison suisse. Vues de l'étranger, ces cinquante années (1798-1848) qui bouleversèrent la Confédération nous apparaissent d'une intensité étonnante.

128 pp. Prix : 29.-



En Europe, le dernier mois de la Seconde Guerre mondiale fut marqué par une série d'événements dramatiques qui précipitèrent le cours de l'histoire. Cinquante ans après, André Besson entreprend de raconter ces trente journées décisives qui changèrent la face du monde.

354 pp. Prix : 38.-



Comment est-on passé d'une Palestine où, au début du XIX^e siècle, vivaient paisiblement quelque 300 000 Arabes à une région où s'affrontent aujourd'hui féroce-ment 15 millions de Palestiniens et d'Israéliens ?

184 pp. Prix : 33.-

NOUVEAUTÉ



Avril 1945. Une nouvelle extraordinaire vient de parvenir à Londres : Adolf Hitler aurait eu, l'année précédente, un fils de sa maîtresse ! André Besson fait revivre, dans ce suspense remarquablement conduit, les amours secrètes et sulfureuses d'Adolf Hitler et Eva Braun.

406 pp.
Parution : juin 2026

Prix : 38.-



NOUVEAUTÉS

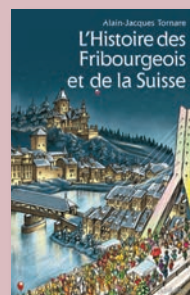
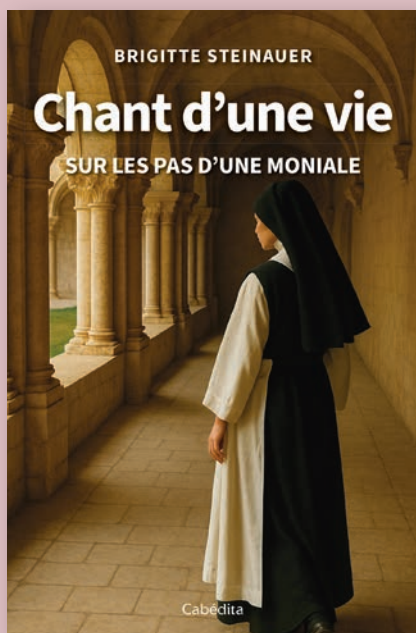
CHANT D'UNE VIE, ROMAN

Cette histoire, inspirée de faits réels, débute dans un joli coin de campagne et se poursuit, soixante ans plus tard, au monastère de la Clairière. Évy quitte tout pour vivre en clôture. Elle y découvre le monde exigeant du silence, de l'obéissance, du rythme immuable des jours. Elle goûte à la paix intérieure, à la beauté du site et au partage communautaire.

140 pp.

Parution : mars 2026

Prix : 29.-



208 pp., Fr. 33.-



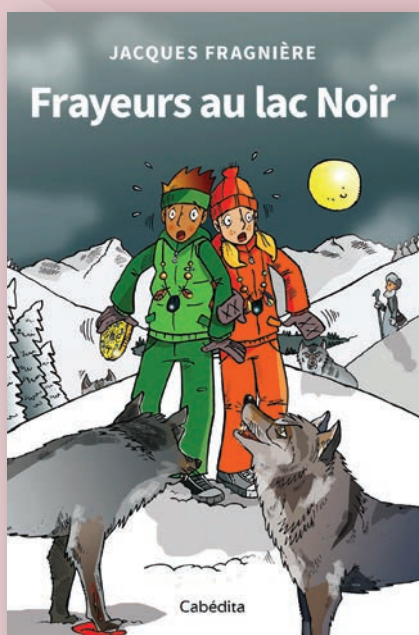
80 pp., Fr. 18.-



112 pp., Fr. 20.-



120 pp., Fr. 25.-



FRAYEURS AU LAC NOIR

Lors d'une randonnée à raquettes au lac Noir, Lilou et Arthur se perdent dans la forêt. La nuit commence à tomber et un vent glacial s'est levé. Les deux amis sont terrifiés lorsqu'un loup surgit des sous-bois et se met à les menacer. Avec ce nouveau roman, l'auteur propose de nouveau aux jeunes lecteurs âgés de 9 à 12 ans une aventure palpitante, pleine de mystères et de dangers, se déroulant dans les Préalpes fribourgeoises.

112 pp.

Parution : septembre 2026

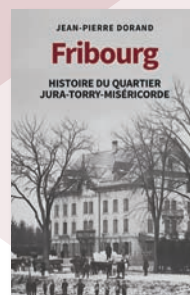
Prix : 20.-



176 pp., Fr. 32.-



96 pp., Fr. 19.50



104 pp., Fr. 22.-



80 pp., Fr. 19.-

Cabédita Vie et coutumes de Genève

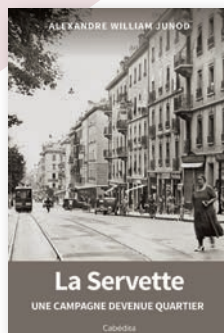
NOUVEAUTÉ

LES ENFANTS DE LA CATHÉRALE, ROMAN HISTORIQUE

Trois enfants, trois époques, une cathédrale. Un roman où le fil de la mémoire relie les hommes et éclaire l'histoire d'une ville : Genève. Marius, un garçon de 11 ans, s'ennuie chez lui, une fois l'école terminée, et passe son temps libre auprès de Jean, le marguillier de la cathédrale Saint-Pierre de Genève, qu'il a rencontré à l'occasion d'une sortie scolaire. Ce dernier lui ouvre l'accès au trésor de sa loge : une vieille armoire en chêne qui renferme des centaines de cahiers rédigés par ceux qui, comme lui, ont veillé sur la cathédrale à travers les siècles. Ces récits font resurgir deux voix du passé : celle de Clarisse, jeune huguenote réfugiée à Genève après la révocation de l'édit de Nantes, et celle de Léon, un nourrisson abandonné devant la porte de Cornavin en 1720, lors de la grande peste de Marseille. Ces lectures sont abruptement suspendues le 23 août 1909... L'usine à gaz vient d'exploser. Cette catastrophe engendrera des conséquences inconcevables pour Marius.

192 pp.
Parution : mars 2026

Prix : 33.-



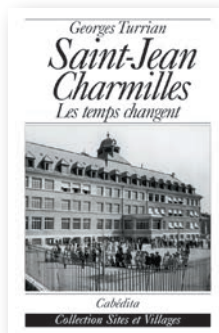
Simple campagne il y a encore deux siècles, puis banlieue d'une ville libérée de ses fortifications, la Servette ne devient véritablement un quartier que dans le dernier quart du XIX^e siècle.

Fr. 38.- 216 pp.



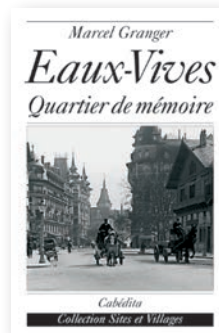
Entre la colline de la Ville Haute et Saint-Gervais, des Rues Basses aux Anciens Faubourgs disparus, Genève dévoile, quartier après quartier, les lieux sacrés de son passé.

Fr. 35.- 160 pp.



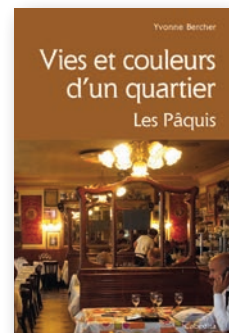
Au sein de cet ouvrage, l'auteur nous fait revivre avec beaucoup de saveur le temps de son enfance qu'il vécut dans le quartier de St-Jean et des Charmilles durant les années 1930-1940.

Fr. 37.- 136 pp.



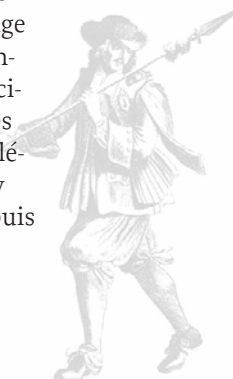
Au fil des pages de cet ouvrage, Marcel Granger évoque la vie d'autrefois de ce quartier typique de Genève, qui a su, en maints endroits, conserver cette ambiance de village qu'il fut jusqu'en 1931.

Fr. 38.- 160 pp.



Fresque contrastée du quartier le plus panaché de Genève, l'ouvrage propose une rencontre des principaux acteurs des Pâquis, en privilégiant ceux qui y sont établis depuis longtemps.

Fr. 39.- 192 pp.



Cabédita

Vaud, terre de mémoire



144 pp., Fr. 33.-



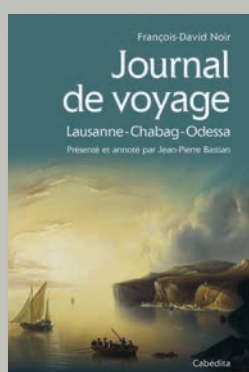
208 pp., Fr. 36.-



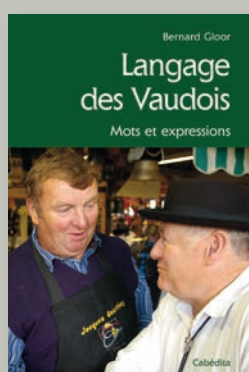
168 pp., Fr. 29.-



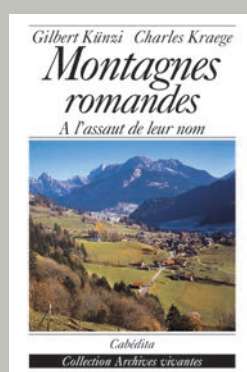
150 pp., Fr. 36.-



200 pp., Fr. 37.-



320 pp., Fr. 40.-



180 pp., Fr. 37.-



160 pp., Fr. 36.-



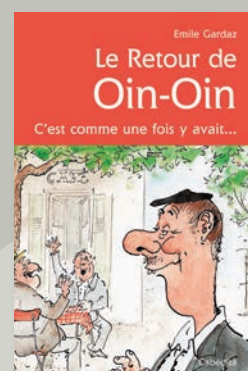
176 pp., Fr. 37.-



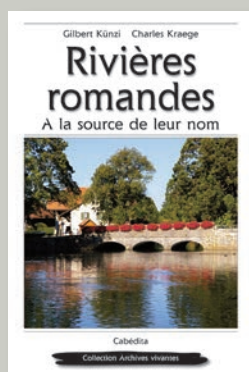
260 pp., Fr. 39.-



128 pp., Fr. 29.-



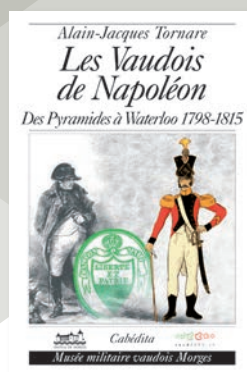
176 pp., Fr. 37.-



134 pp., Fr. 37.-



160 pp., Fr. 29.-



584 pp., Fr. 47.-



80 pp., Fr. 19.-

NOUVEAUTÉS

LEYSIN DU VILLAGE DE MONTAGNE À LA STATION CLIMATÉRIQUE

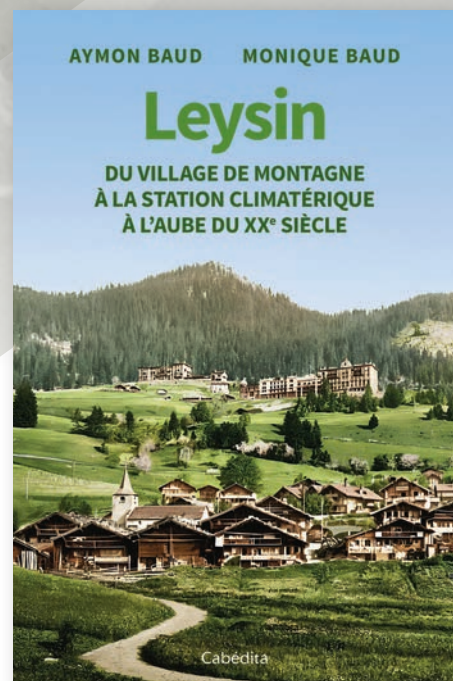
Leysin: un nom qui évoque la tuberculose, les sanatoriums, l'héliothérapie et les reconversions du village dès 1950, avec les sports d'hiver, le tourisme, puis les écoles internationales. Mais comment et grâce à qui la station climatérique est-elle née avant 1900 ?

Ces lignes font revivre cette période, en mettant l'accent non seulement sur les nouvelles constructions, mais aussi et surtout sur les femmes et les hommes visionnaires qui ont œuvré à cette création, ainsi que sur la vie quotidienne à cette époque dans la station et au village.

128 pp.

Parution : mai 2026

Prix : 26.-



LES CÂBLERIES DE COSSONAY

Pendant des décennies, sur les bords de la Venoge, des centaines d'ouvrières et d'ouvriers ont tissé bien plus que des câbles: ils ont tissé une communauté, une fierté, une mémoire... en somme une véritable épopée.

Fleur de industrie dont la réputation rayonnait bien au-delà des frontières suisses, les Câbleries de Cossonay ont, dès 1923, façonné la vie de toute une région avant de s'éteindre à l'aube des années 2000, laissant un goût amer et un silence que ce livre veut rompre.

180 pp.

Parution : septembre 2026

Prix : 33.-



Cabédita

Les grands succès d'Yves Schaefer

NOUVEAUTÉ

PROVERBES ET AUTRES SAGESSES POPULAIRES ILLUSTRÉS

Les proverbes et autres sagesse populaires sont des expressions transmises de génération en génération, souvent fondées sur l'expérience collective et la sagesse pratique. Ces dictons reflètent les valeurs, les croyances et les comportements d'une société. Ils servent de guide moral, offrant des conseils sur la vie quotidienne, les relations humaines et la gestion des émotions. En somme, les proverbes sont un moyen puissant de préserver et de diffuser la sagesse populaire à travers le temps.

104 pp.

Parution : mars 2026

Prix : 19.50



Ne pas réagir, c'est parfois la meilleure réaction. Laisser les autres se noyer dans leurs propres mots, c'est déjà une victoire.

Reste zen quand il le faut!



L'ambition, ce n'est pas de copier le modèle dominant, c'est de le dépasser.

Vas-y, vise plus haut!



Prix : Fr. 29.-
120 pp.



Le langage usuel des Romands et de nos voisins est une mine de plaisir, autant pour ceux qui l'emploient que pour leurs interlocuteurs. Ces ouvrages se veulent agréables et offrent un accès illustré à ces mots et expressions du terroir, tout en expliquant clairement leurs significations.

NOUVEAUTÉ

LE VILLAGE ENGLOUTI

Un grand roman enfin en bande dessinée

La vie dans un village jurassien s'écoule paisiblement. Pourtant, au cours de l'année 1963, une activité inhabituelle s'empare de la vallée traversée par la rivière la Rixouse. Très vite, les habitants vont déchanter : la construction d'un gigantesque barrage allait engloutir entièrement leur village. La vie des habitants va être totalement chamboulée. Cette histoire a été inspirée à André Besson par ce que vécurent les 150 habitants d'une vallée lorsqu'on construisit le barrage de Vouglans.

64 pp., format bande dessinée
Parution : août 2026

Prix : 29.-



En randonnée dans le Jura en 2018, un enfant se retrouve soudainement projeté en 1917. À travers ses yeux, partez à la découverte de la vie des soldats mobilisés pour défendre la neutralité suisse pendant la Première Guerre mondiale.

Prix : Fr. 28.- 48 pp. - BD



Découvrez l'histoire du butin de Grandson et de la bataille de Morat. Immergez-vous dans la vie quotidienne du Moyen Âge, explorez la richesse visuelle du XV^e siècle grâce à la série BD'Historic.

Prix : Fr. 28.- 48 pp. - BD



Par cette bande dessinée, plongez au cœur de la Suisse pendant la Seconde Guerre mondiale. Alors que le plus grand conflit de l'histoire de l'humanité consume l'Europe, le petit pays se bat pour maintenir sa neutralité.

Prix : Fr. 28.- 48 pp. - BD



NOUVEAUTÉ



Prix : 29.-

LES MYSTÈRES DE MEGÈVE

Roman graphique

Cet ouvrage de vulgarisation historique tout public (à partir de 10-12 ans environ) veut donner envie au lecteur d'en savoir plus sur Megève et son passé en piquant sa curiosité, plutôt qu'en illustrant simplement un discours historique linéaire.

112 pp.
Parution : octobre 2026

Menacés de devoir quitter leur alpage, la famille de Tom et Lizette va faire tout son possible pour le conserver. Mais l'entêtement du propriétaire de l'alpage va entraîner des tensions grandissantes et le dernier été dans la vallée du fond de L'Etivaz !

Prix : Fr. 25.- 64 pp. - BD

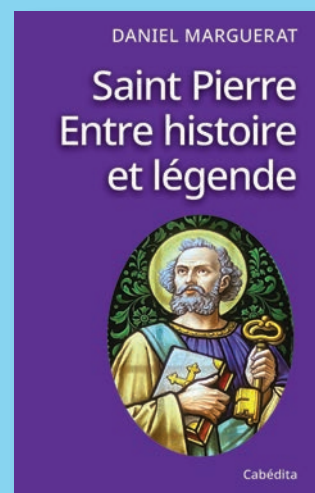


NOUVEAUTÉS

ENTRE LA TERRE ET LE CIEL

Dans la conscience que l'exploitation de la nature est liée au regard que nous portons sur elle, l'auteur nous invite à une lecture critique et novatrice du corpus biblique pour retrouver notre juste place dans la toile du vivant. Une nouvelle carte d'identité humaine en émerge : la personne comme microcosme interdépendant, membre de la fraternité cosmique, pont entre la Terre et le Ciel, jardinière de la Terre et liturgie de la Création.

Prix : 19.50

96 pp.
Parution : octobre 2026

SAINT PIERRE ENTRE HISTOIRE ET LÉGENDE

Ce livre est né d'un étonnement : comment se fait-il qu'un petit patron pêcheur de Capharnaüm soit devenu le fondement de l'Église chrétienne ? Pourquoi ce disciple-là, célèbre non par ses qualités mais par le reniement de Jésus, a-t-il été érigé en prince des apôtres ? Pourquoi Judas est-il maudit et Pierre béni ? Loin des réponses toutes faites, on comprendra comment, entre histoire et légende, s'est construite cette figure incontournable des débuts du christianisme.

104 pp.
Parution : octobre 2026

Prix : 19.50



120 pp., Fr. 19.50



96 pp., Fr. 19.50



200 pp., Fr. 24.-



96 pp., Fr. 19.50



96 pp., Fr. 19.50



104 pp., Fr. 19.50



96 pp., Fr. 22.-



112 pp., Fr. 19.50



96 pp., Fr. 22.-



96 pp., Fr. 22.-



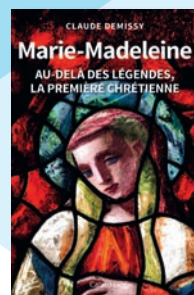
128 pp., Fr. 19.50



96 pp., Fr. 22.-



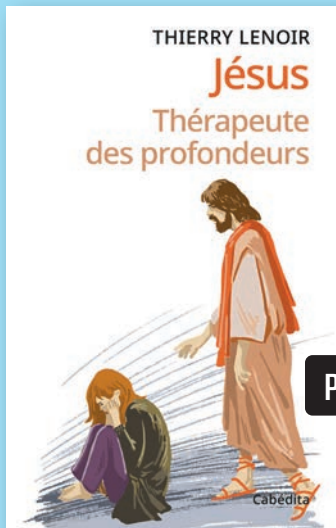
96 pp., Fr. 22.-



96 pp., Fr. 22.-



96 pp., Fr. 22.-



Prix : 19.50

NOUVEAUTÉS

JÉSUS THÉRAPEUTE DES PROFONDEURS

De quoi avons-nous le plus besoin de guérir ? Serait-ce de notre corps abîmé par les aléas de la vie et le temps qui passe ? Ou de notre âme meurtrie par les maltraitements et les pressions sociales, dont le défi est de ne pas la laisser s'éteindre avant le corps ? Ou encore de notre esprit tourmenté en nos profondeurs et pourtant assoiffé du sens sacré de l'existence ? Dès lors, la question est de savoir comment vivre un équilibre harmonieux entre le corps, l'âme et l'esprit.

104 pp. Parution : mars 2026

MAURICE ZUNDEL LA JOIE D'EXISTER

Vers la joie d'exister, c'est avant tout l'aventure intérieure d'un auteur et d'un acteur qui, au sein d'une pièce de théâtre, s'immerge dans un riche dialogue avec Maurice Zundel. Découvrir cet échange fait de questions et de réponses, enrichi des pensées et des réflexions du grand mystique, c'est permettre à chacun d'exprimer cette ardeur, cet enthousiasme qu'il réclamait pour lui-même et pour tous ceux qui aiment Jésus-Christ et ressentent ce Dieu de Beauté et de Bonté en notre intimité.

96 pp. Parution : juillet 2026



Prix : 19.50



112 pp., Fr. 19.50



104 pp., Fr. 19.50



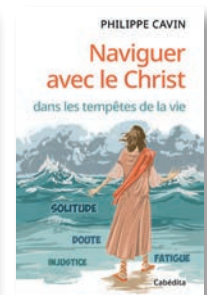
96 pp., Fr. 22.-



120 pp., Fr. 22.-



96 pp., Fr. 22.-



96 pp., Fr. 19.50



96 pp., Fr. 22.-



96 pp., Fr. 22.-



96 pp., Fr. 22.-



144 pp., Fr. 35.-



96 pp., Fr. 22.-



96 pp., Fr. 22.-



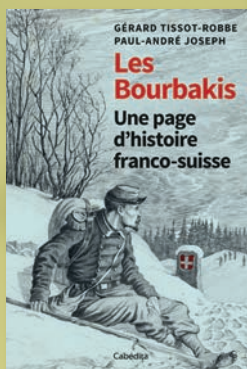
88 pp., Fr. 18.-



96 pp., Fr. 22.-



104 pp., Fr. 24.-



216 pp., Fr. 36.-



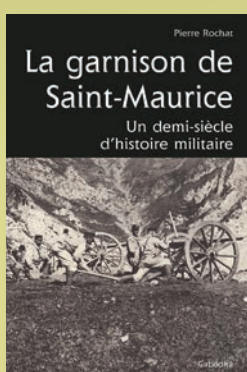
80 pp., Fr. 19.-



160 pp., Fr. 37.-



184 pp., Fr. 33.-



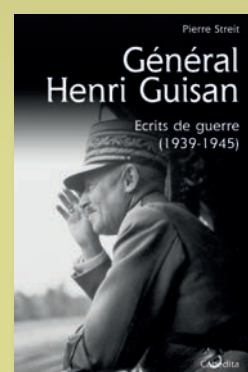
688 pp., Fr. 45.-



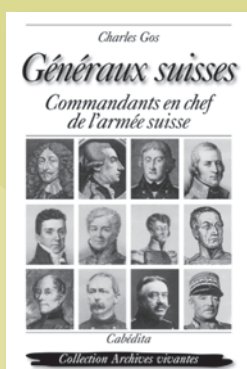
112 pp., Fr. 26.-



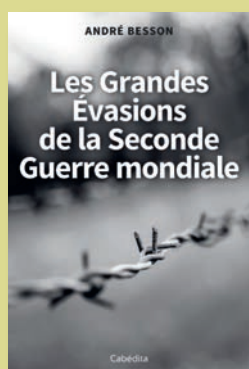
272 pp., Fr. 38.-



176 pp., Fr. 29.-



310 pp., Fr. 45.-



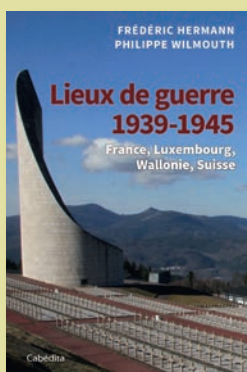
280 pp., Fr. 32.-



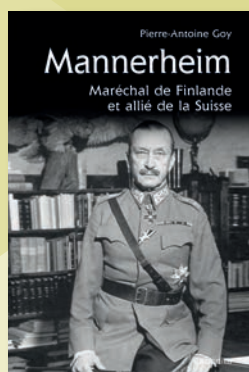
232 pp., Fr. 36.-



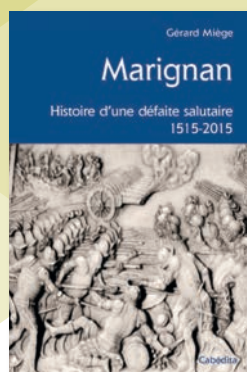
168 pp., Fr. 29.-



168 pp., Fr. 29.-



216 pp., Fr. 40.-



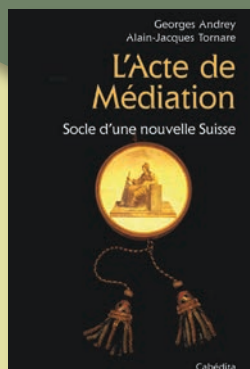
144 pp., Fr. 33.-



112 pp., Fr. 29.-

L'histoire du Premier et du Second
Empire vous passionne ?
Rejoignez le Souvenir napoléonien suisse.
Contact: eric@cabedita.ch
site: lesouvenirnapeoleonien.fr/delegation/suisse

Cabédita Mémoire napoléonienne



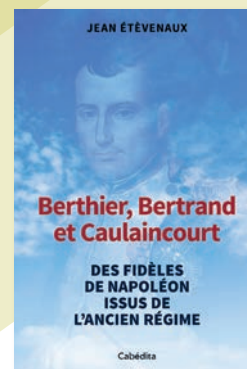
104 pp., Fr. 25.-



700 pp., Fr. 45.-



200 pp., Fr. 39.-



96 pp., Fr. 22.50



184 pp., Fr. 33.-



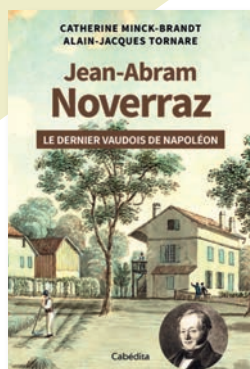
192 pp., Fr. 34.-



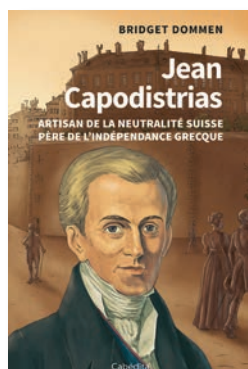
136 pp., Fr. 25.-



96 pp., Fr. 25.-



160 pp., Fr. 29.-



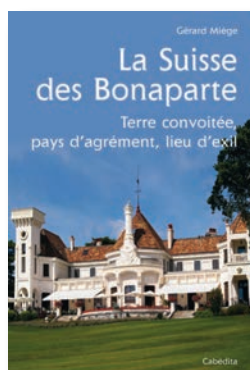
80 pp., Fr. 19.-



96 pp., Fr. 20.-



72 pp., Fr. 16.-



152 pp., Fr. 39.-



152 pp., Fr. 25.-



128 pp., Fr. 29.-



584 pp., Fr. 47.-



Cabédita Connaissances



144 pp., Fr. 29.-



200 pp., Fr. 36.-



256 pp., Fr. 34.-



128 pp., Fr. 27.-



144 pp., Fr. 36.-



160 pp., Fr. 29.-



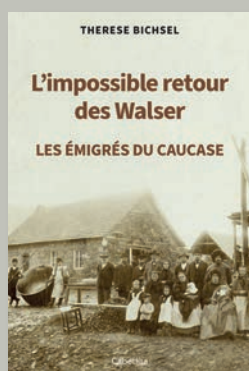
192 pp., Fr. 36.-



280 pp., Fr. 32.-



160 pp., Fr. 32.-



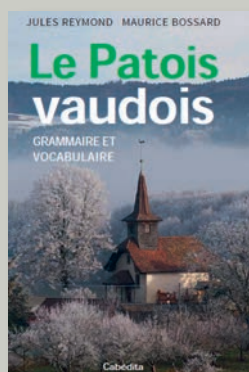
112 pp., Fr. 28.-



200 pp., Fr. 39.-



320 pp., Fr. 45.-



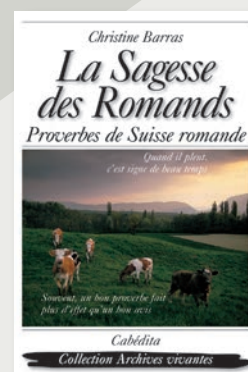
300 pp., Fr. 39.-



152 pp., Fr. 29.-

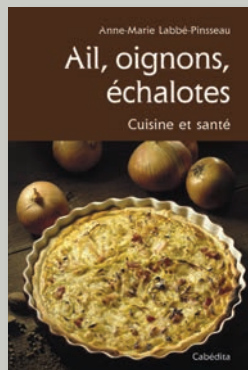


160 pp., Fr. 38.-

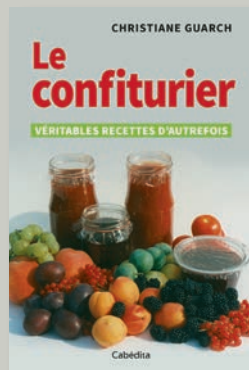


360 pp., Fr. 39.-

Cabédita Pour tous les palais



80 pp., Fr. 20.-



190 pp., Fr. 29.-



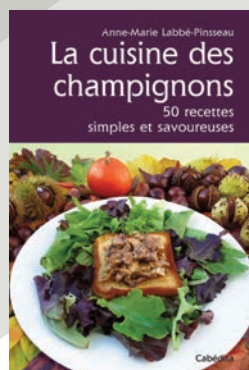
80 pp., Fr. 21.-



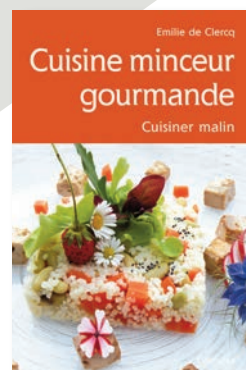
64 pp., Fr. 19.-



144 pp., Fr. 29.-



72 pp., Fr. 19.-



96 pp., Fr. 20.-



80 pp., Fr. 20.-



80 pp., Fr. 20.-



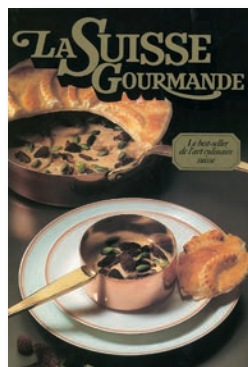
160 pp., Fr. 38.-



72 pp., Fr. 19.-



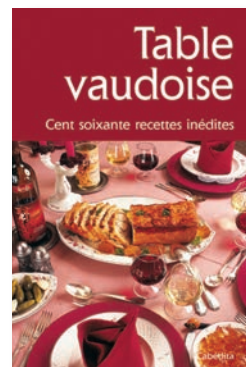
64 pp., Fr. 19.-



236 pp., Fr. 35.-



96 pp., Fr. 22.-



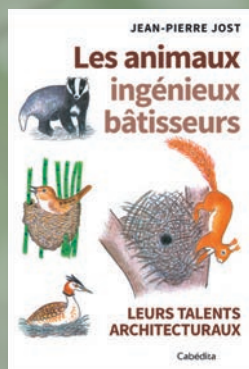
168 pp., Fr. 36.-



130 pp., Fr. 29.-



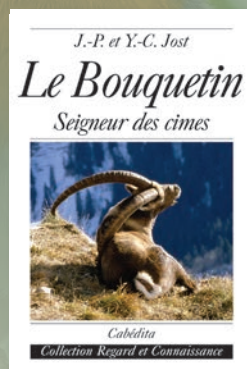
Cabédita Faune et flore



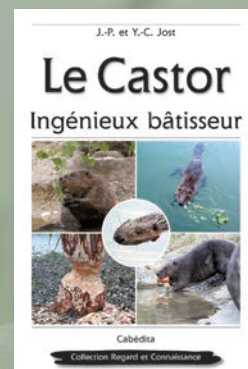
136 pp., Fr. 29.-



120 pp., Fr. 24.-



160 pp., Fr. 24.-



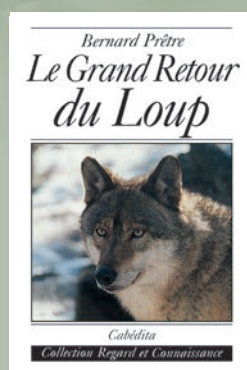
152 pp., Fr. 24.-



160 pp., Fr. 24.-



160 pp., Fr. 24.-



104 pp., Fr. 24.-



80 pp., Fr. 25.-



180 pp., Fr. 40.-



136 pp., Fr. 29.-



152 pp., Fr. 24.-



160 pp., Fr. 24.-



296 pp., Fr. 36.-



160 pp., Fr. 24.-

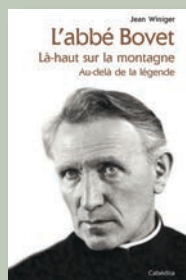


88 pp., Fr. 24.-



166 pp., Fr. 24.-

Cabédita Biographies



Joseph Bovet devient le père des chanteurs suisses durant la première moitié du XX^e siècle, en donnant sa vie d'artiste et de prêtre à l'édification des siens par la musique.

200 pp., Fr. 35.-



Violoniste et passionnée d'histoire musicale, l'auteur découvre, à l'occasion d'un voyage d'études, que les femmes ont toujours été présentes dans l'histoire de la grande musique et qu'elles ont de tout temps également composé.

190 pp., Fr. 41.-



Durant toute sa carrière, Edith Piaf n'a songé qu'à son public, renouvelant sans cesse un répertoire de qualité mais, également, en façonnant des artistes formés à son école: une école exigeante qui puisait sa source dans l'amour.

168 pp., Fr. 33.-



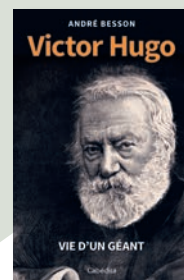
Fasciné dès l'enfance par le beau monde, attiré par ce qui brille comme un remède à ses ténèbres... « Le mal est en toi », lui a dit sa mère. Pourra-t-il échapper à la malédiction ?

144 pp., Fr. 29.-



Et si le Petit Prince devait une part de son existence à l'Helvétie ? Son créateur aurait pu s'envoler vers l'éternité avant même d'avoir esquissé le moindre trait de plume, en s'engageant comme tant d'anonymes fauchés par la Grande Guerre.

248 pp., Fr. 36.-



André Besson a tenu à rendre hommage à Victor Hugo en lui consacrant cette très originale biographie, qui nous vaut un livre passionnant, nous faisant découvrir un Victor Hugo inconnu.

504 pp., Fr. 36.-

Savoir-faire



L'homme et la femme, comment fonctionnent-ils ? Comment construire un couple durable ? Comment vivre la relation symbolique à l'autre ?

168 pp., Fr. 29.-



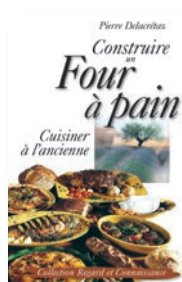
Deux cent cinquante chansons avec paroles et musique pour égayer vos rencontres.

250 pp., Fr. 20.-



Cet ouvrage offre les éléments permettant de réaliser sa propre généalogie et de découvrir l'histoire de la famille au cours des siècles, ainsi que les secrets cachés derrière l'origine de chacun de nos patronymes.

160 pp., Fr. 39.-



Cet ouvrage explique par le menu la manière de les réaliser. Pour les puristes, qui s'intéressent à la construction des fours à pain à l'ancienne et à leur utilisation, ce livre est une bible de renseignements.

128 pp., Fr. 37.-



Dans ce guide, découvrez l'art et la manière de recevoir, avec des astuces pratiques et des idées originales. Tout a été pensé pour vous, de l'invitation au rangement de la fête.

136 pp., Fr. 24.-



L'auteur, par le récit de sa propre expérience, a désiré apporter des réponses et des pistes concrètes pour comprendre et accueillir ces blessés de la vie.

128 pp., Fr. 37.-

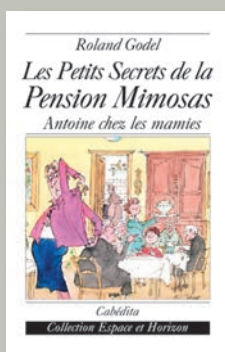
Cabédita

Bonne humeur et découverte



Ce livre est un antidote à la morosité qui explore les diverses facettes de la vie, il en fait ressortir les côtés cocasses et hilarants. C'est bien connu, « rire est bon pour la santé », et vous tenez dans vos mains l'équivalent d'un remède miracle.

376 pp. Fr. 36.-



Antoine, un garçon de douze ans, passe un été extraordinaire dans une pension pour personnes âgées, où sa mère officie en tant que concierge. Durant ce temps, Antoine en apprendra plus sur la vie que s'il avait fait le tour du monde.

120 pp. Fr. 29.-



En 563, une vague énorme provoquée par l'effondrement d'un pan de montagne avoisinant le Léman ravage rives, champs et villages de Villeneuve à Genève.
T2 : Les Loups du Lémanus.
T3 : Retour au Lémanus.

192 pp. Fr. 36.-



Marie-Adélaïde, que tout le monde appelle Madi, n'aime pas les anniversaires. Mais comment y échapper lorsqu'on fête ses quatre-vingts printemps ?

192 pp. Fr. 39.-



Par cet ouvrage, on découvre la vie quotidienne et les gestes journaliers de la population au XIII^e siècle tout en participant à une intrigue passionnante au sein de la cathédrale de Lausanne en construction.

208 pp. Fr. 36.-

ATTENTION : « SALON DU LIVRE » DE GENÈVE : DU 24 AU 28 FÉVRIER 2027

BON DE COMMANDE

En cas de commande de plusieurs livres dont certains ne sont pas encore parus, souhaitez-vous patienter pour recevoir en une seule fois votre commande ? ☐ Oui ☐ Non

Je désire recevoir les ouvrages suivants
(port en sus):

N° de client
(Il s'agit du numéro à 6 chiffres au-dessus de votre nom sur l'enveloppe reçue.)

☐ Je souhaite recevoir la newsletter des Éditions Slatkine (env. 1x/mois) afin de profiter d'informations sur les parutions, de concours et d'annonces.

☐ Je souhaite recevoir la newsletter des Éditions Cabédita (env. 1x/mois) afin de profiter d'informations sur les parutions, de concours et d'annonces.

☐ Dans le cadre de la newsletter, je consens à l'utilisation de pixels de suivi.

Catalogue à double ? Adresse inexacte ? Merci de nous informer :

Nom Prénom

Rue NPA/Localité

Courriel

Tél.

Bulletin à remplir en majuscules et à retourner sous pli à :

ÉDITIONS SLATKINE – CABÉDITA, CH. DES CHALET 7, 1279 CHAVANNES-DE-BOGIS

Éditions Slatkine

Chemin des Chalets 7 – 1279 Chavannes-de-Bogis
Tél. 022 776 25 51 – Fax 022 776 35 27
slatkine@slatkine.com – www.slatkine.com

Éditions-librairie Cabédita

Ouverture: en principe tous les matins,
merci de téléphoner pour vous en assurer

Route des Montagnes 13B – CH-1145 Bière
Tél. 021 809 91 00 ou 022 776 25 51
info@cabedita.ch – www.cabedita.ch

DIFFUSION POUR LA SUISSE:
SERVIDIS, CH. DES CHALET 7, 1279 CHAVANNES-DE-BOGIS